

SERIOUS GAME PHARE - VERSION PHYSIQUE + VIDEO

STOP HARCÈLEMENT

**Le jeu de cartes où chaque situation
devient une scène cinématographique.**

47

SITUATIONS

5

POINTS DE VUE

7

JAUGES

20 s

PAR SCÈNE



COMPAGNON CINÉMATOGRAPHIQUE

Scanner pour ouvrir le jeu projeté

Une carte. Une scène. Une décision qui compte.

Le but n'est pas de trouver une réponse parfaite ni de gagner contre les autres. Le groupe observe comment ses décisions renforcent l'isolement ou construisent la protection.

1

CHOISIR UN POINT DE VUE

Tirez une carte-rôle. Pour une partie collective, toute la classe joue le même rôle pendant une manche.

2

FAIRE ENTRER LE HASARD

Mélangez les cartes du rôle. Piochez-en une ou posez-en six face cachée et lancez un dé pour choisir.

3

VIVRE LA SCÈNE

Scannez le QR code ou saisissez le code dans le compagnon. Projetez les quatre actes jusqu'à la pause décision.

4

DÉCIDER

Lisez A à D. Vote individuel, débat en équipes ou majorité de classe : annoncez une seule option.

5

VOIR LES CONSÉQUENCES

Regardez la micro-scène, déplacez les pions sur les sept jauges et lisez l'éclairage pédagogique.

Deux façons de jouer

Avec l'écran : QR ou code, scènes et jauges automatiques.

Sans écran : l'animateur utilise le guide des conséquences en fin de document.

Installer un espace de jeu sûr

AVANT

- Annoncez le droit de passer sans se justifier.
- On parle des personnages, jamais d'un élève réel présent.
- Identifiez l'adulte disponible après la séance.
- Rappelez que demander de l'aide n'est pas dénoncer.

PENDANT

- N'exigez aucun témoignage personnel.
- Interrompez la partie si une scène met quelqu'un en difficulté.
- Distinguez conflit, violence ponctuelle et harcèlement répété.
- Faites argumenter les effets, pas la valeur des personnes.

APRÈS

- Revenez aux gestes de protection concrets.
- Rappelez les relais : CPE, infirmier, professeur, direction, équipe PHARe.
- Proposez un temps individuel discret.
- En cas de révélation, suivez le protocole de l'établissement.

Formats conseillés

30 min - 1 rôle, 6 cartes, bilan court

50 min - cadre 5 min, 8 cartes 32 min, débrief 10 min, ressources 3 min

Partie complète - 12 cartes et bilan des sept jauges

3018

Numéro national gratuit, anonyme et confidentiel pour le harcèlement et les violences numériques - 7 j/7, de 9 h à 23 h.

CARTE-RÔLE

Victime

Élève harcelé·e

Tu es la cible de moqueries, d'exclusion ou de messages blessants. Tes choix vont montrer ce que ressent une victime, et comment, malgré la peur, on peut chercher de l'aide.

TA MISSION D'OBSERVATION

Repérer ce qui empêche de parler, puis chercher sécurité, soutien et alliés sans culpabiliser la personne ciblée.

Ce rôle sert à comprendre une perspective - il ne définit personne.

CARTE-RÔLE

Auteur

Élève harceleur·euse

Tu es entraîné·e dans un groupe qui en cible un·e autre. Tes choix vont montrer le poids du groupe, l'effet de tes actes sur la victime, et le moment où tu peux t'arrêter.

TA MISSION D'OBSERVATION

Observer la pression du groupe, assumer la responsabilité du choix et identifier le geste qui interrompt la violence.

Ce rôle sert à comprendre une perspective - il ne définit personne.

CARTE-RÔLE

Témoin

Élève témoin

Tu vois ce qui se passe sans être directement visé·e. Tes choix vont montrer que rire, ignorer, soutenir ou alerter n'ont absolument pas les mêmes conséquences.

TA MISSION D'OBSERVATION

Mesurer le pouvoir d'un regard, d'un message ou d'un signal et agir sans se mettre soi-même en danger.

Ce rôle sert à comprendre une perspective - il ne définit personne.

CARTE-RÔLE

Parent

Parent

Tu es le parent d'un·e adolescent·e. Tu remarques des signaux qui t'inquiètent. Tes choix vont montrer comment réagir sans forcer ni minimiser, comment garder la confiance d'un·e jeune qui vit peut-être quelque chose de grave.

TA MISSION D'OBSERVATION

Écouter sans interrogatoire, croire la parole, conserver les traces utiles et coordonner les relais adultes.

Ce rôle sert à comprendre une perspective - il ne définit personne.

CARTE-RÔLE

Prof·e

Enseignant·e

Tu es prof devant une classe. Tu repères des signaux : un·e élève qui change, un groupe qui s'isole, un rire qui résonne. Tes choix vont montrer comment activer le cadre pHARe sans précipiter ni laisser passer.

TA MISSION D'OBSERVATION

Protéger d'abord, recueillir séparément, tracer les faits et activer l'équipe pHARe sans attendre une preuve parfaite.

Ce rôle sert à comprendre une perspective - il ne définit personne.

RÔLE D'ANIMATION

Gardien de la parole

Rappelle le droit de passer, empêche les exemples nominatifs et signale à l'adulte si une personne a besoin d'un temps à part.

RÔLE D'ANIMATION

Maître du temps

Laisse la scène se dérouler, donne 60 à 90 secondes pour argumenter et garde au moins dix minutes pour le débriefing final.

RÔLE D'ANIMATION

Pilote des jauges

Annonce chaque variation, déplace les pions et demande : que faudrait-il faire au prochain tour pour modifier cette trajectoire ?

VICTIME

H-CLASSE-1

ÉVÈNEMENT - CLASSE

Les murmures

Tu entres en classe. Trois élèves chuchotent en te regardant, puis ricanent. Ce n'est pas la première fois cette semaine.

A

M'asseoir sans réagir - si je réponds, ce sera pire

B

Répondre sèchement « Vous avez un problème ? »

C

Aller m'asseoir près du professeur

D

Après l'heure, demander à parler au CPE



SCANNER LA SCÈNE

ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

VICTIME

H-COULOIR-1

ÉVÈNEMENT - COULOIR

La bousculade

Dans le couloir, un élève te bouscule volontairement. Tes affaires tombent. Plusieurs élèves regardent sans rien dire.

A

Ramasser vite et filer - pas d'histoires

B

Le repousser

C

Demander à un témoin de m'aider à ramasser

D

Aller signaler la scène au surveillant



SCANNER LA SCÈNE

ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

VICTIME

H-CANTINE-1

ÉVÈNEMENT - CANTINE

La table vide

À la cantine, tu cherches une place. À chaque table où tu approches, on déplace les sacs pour bloquer la chaise.

A

Manger seul-e dans un coin - au moins on me laisse tranquille

B

Sortir manger dehors

C

M'asseoir avec une personne d'une autre classe

D

En parler à l'infirmier-ère après le repas



SCANNER LA SCÈNE

ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

VICTIME

H-TELEPHONE-1

ÉVÈNEMENT - TÉLÉPHONE - 4E-3E, LYCÉE

Le message la nuit

23h12. Ton téléphone vibre. Un message d'un numéro inconnu : « Tout le monde se moque de toi, t'as vu ? Démissionne du collège lol. »

A

Bloquer le numéro et essayer de dormir

B

Répondre « tu peux me laisser tranquille »

C

Faire des captures d'écran et en parler le lendemain à mes parents

D

Effacer le message - en parler ne ferait qu'en rajouter



SCANNER LA SCÈNE

ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

VICTIME

H-RESEAU-1

ÉVÈNEMENT - RÉSEAU SOCIAL

La capture moquée

Une photo de toi prise en cours de sport, modifiée avec une légende cruelle, circule sur un compte anonyme. Déjà 47 likes.

A

Faire un screenshot et signaler le compte au réseau

B

Commenter pour me défendre

C

Demander à mes amis de signaler en masse

D

Supprimer mes comptes - sans moi, ça finira par retomber



SCANNER LA SCÈNE

ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

VICTIME

H-SORTIE-1

ÉVÈNEMENT - SORTIE

Le retour à pied

À la sortie, trois élèves t'attendent près du portail. Tu les évites depuis plusieurs jours.

A

Passer rapidement en gardant la tête baissée

B

Faire demi-tour et ressortir avec un groupe

C

Aller voir un surveillant et demander à sortir par une autre porte

D

Foncer et les insulter



SCANNER LA SCÈNE

ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

AUTEUR

A-CLASSE-1

ÉVÈNEMENT - CLASSE

Le surnom

Tu as inventé un surnom moqueur pour un-e camarade. Tout le monde rit. Le groupe attend que tu le ressortes.

A

Le ressortir - tout le monde attend, c'est juste pour rire

B

Changer de sujet et parler d'autre chose

C

Glisser à la cible « désolé, j'aurais pas dû » entre deux cours

D

Demander aux autres de continuer à ma place



SCANNER LA SCÈNE

ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

AUTEUR

A-COUR-1

ÉVÈNEMENT - COUR

Le défi du groupe

Dans la cour, ton groupe te lance : « Vas-y, prends son sac et balance-le dans la flaque. » L'élève visé-e te regarde.

A

Le faire pour ne pas perdre la face

B

Faire semblant, puis le rendre

C

Refuser et dire « Non, ça suffit »

D

Le faire en filmant pour les réseaux



SCANNER LA SCÈNE

ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

AUTEUR

A-MESSAGERIE-1

ÉVÉNEMENT - MESSAGERIE - 4E-3E, LYCÉE

Le groupe privé

Dans le groupe WhatsApp, quelqu'un poste une capture d'écran moquée de la cible. On attend ta réaction.

A

Envoyer un [rires] et une vanne

B

Ne rien dire et observer

C

Écrire « Stop, on arrête ça »

D

Quitter le groupe et envoyer la capture au CPE



SCANNER LA SCÈNE
ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

AUTEUR

A-COULOIR-1

ÉVÉNEMENT - COULOIR

Le rappel à l'ordre

Un-e prof t'arrête dans le couloir : « J'ai entendu ce que tu as dit en classe. Tu sais que je dois en parler. »

A

Nier - de toute façon, il n'y a aucune preuve

B

Minimiser : « c'était pour rigoler »

C

Écouter et reconnaître les faits

D

Demander pardon directement à la cible



SCANNER LA SCÈNE
ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

AUTEUR

A-RESEAU-1

ÉVÉNEMENT - RÉSEAU SOCIAL - 4E-3E, LYCÉE

Le post viral

Ton post moqueur de la veille a déjà 80 likes. Des inconnus du lycée commentent. Tu reçois des notifications toutes les 2 minutes.

A

En remettre une couche - c'est le post le plus vu de l'année

B

Supprimer le post discrètement

C

Supprimer + écrire un message d'excuse public

D

Tout supprimer + en parler à mes parents



SCANNER LA SCÈNE
ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

TÉMOIN

T-CLASSE-1

ÉVÉNEMENT - CLASSE

La feuille volée

Tu vois un-e camarade voler discrètement le contrôle d'un-e autre et le froisser. La victime cherche partout, paniquée.

A

Ne rien dire, ce n'est pas mes affaires

B

Rire avec les autres - ça ne va pas plus loin qu'une vanne

C

Dire discrètement à la victime « regarde, c'est là »

D

Aller en parler au prof à la fin du cours



SCANNER LA SCÈNE
ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

TÉMOIN

T-COUR-1

ÉVÈNEMENT - COUR

Le cercle hostile

Dans la cour, un cercle se forme autour d'un-e élève seul-e. Tu reconnais les visages : c'est encore le même groupe.

A

Faire un détour - je ne veux pas d'ennuis

B

Filmer la scène pour les réseaux

C

M'approcher et dire « eh, on rentre, le cours va commencer »

D

Aller chercher un surveillant immédiatement



SCANNER LA SCÈNE
ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

TÉMOIN

T-MESSAGERIE-1

ÉVÈNEMENT - MESSAGERIE - 4E-3E, LYCÉE

Le groupe de classe

Dans le groupe WhatsApp de la classe, une rumeur commence sur un-e élève absent-e. Tu vois les messages défiler.

A

Liker pour montrer que je suis là

B

Mute le groupe, ignorer

C

Écrire « Stop, on en sait rien, on arrête »

D

Faire des captures et les envoyer au CPE



SCANNER LA SCÈNE
ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

TÉMOIN

T-CANTINE-1

ÉVÈNEMENT - CANTINE

La place refusée

Tu vois un-e élève chercher une place. Plusieurs tables refusent. Tu sais que ça arrive tous les jours à cette personne.

A

Garder ma place - si je bouge, c'est moi qu'on visera demain

B

L'inviter à ma table

C

Aller manger ailleurs avec elle/lui

D

Signaler à l'équipe vie scolaire en sortant



SCANNER LA SCÈNE
ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

TÉMOIN

T-SORTIE-1

ÉVÈNEMENT - SORTIE

L'attente au portail

À la sortie, tu vois trois élèves qui attendent visiblement un-e quatrième pour « régler des trucs ».

A

Continuer mon chemin - ils s'amusent, c'est tout

B

Prévenir un surveillant en revenant sur mes pas

C

Aller à la rencontre de la cible pour rentrer avec elle/lui

D

Rester observer pour filmer si ça dérape



SCANNER LA SCÈNE
ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

TÉMOIN

T-TELEPHONE-1

ÉVÈNEMENT - TÉLÉPHONE - 4E-3E, LYCÉE

La capture transférée

Un·e ami·e te transfère une capture d'écran moquant un·e camarade. Tu vois le message « fais tourner ».

A

Transférer à 2-3 potes - tout le monde l'a déjà de toute façon

B

Ne pas transférer et supprimer

C

Répondre « non je transfère pas » et garder la capture comme preuve

D

En parler à la victime + envoyer la preuve à un adulte



SCANNER LA SCÈNE

ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

TÉMOIN

T-COULOIR-1

ÉVÈNEMENT - COULOIR

L'insulte rapide

Dans le couloir, tu entends un élève lancer une insulte à voix basse à un·e autre, en passant. Le couloir bruisse, peu de gens ont entendu.

A

Ne pas être sûr·e, donc ne rien faire

B

Aller voir la cible et lui demander si ça va

C

Mentionner discrètement au CPE après le cours

D

Confronter directement l'élève dans le couloir



SCANNER LA SCÈNE

ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

VICTIME

H-JR-COUR

ÉVÈNEMENT - COUR - 6E-5E

Le jeu du « pas elle »

Pendant la récré, trois élèves de ta classe te montrent du doigt et crient « pas elle, pas lui » en faisant semblant de fuir quand tu approches. Ils l'ont déjà fait hier et avant-hier.

A

Faire comme si je ne les entendais pas

B

Aller jouer avec d'autres élèves d'une autre classe

C

En parler à mon prof principal

D

En parler à mes parents le soir



SCANNER LA SCÈNE

ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

AUTEUR

A-JR-CLASSE

ÉVÈNEMENT - CLASSE - 6E-5E

Le bruit avec la bouche

Dès qu'un·e élève de ta classe parle, tu fais un bruit moqueur avec ta bouche. Le prof n'a pas encore compris d'où ça vient. Les autres rient. Ça fait trois jours.

A

Refaire le bruit encore plus fort

B

Arrêter et passer à autre chose

C

Aller voir la cible à la récré et m'excuser

D

Faire signe à mes copains d'arrêter aussi



SCANNER LA SCÈNE

ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

TÉMOIN

T-JR-CANTINE

ÉVÈNEMENT - CANTINE - 6E-5E

Le plateau retourné

Devant toi à la file de la cantine, un·e 6e se fait pousser et son plateau tombe. Trois élèves rient et filment avec leur téléphone.

A

Continuer la file comme si je n'avais rien vu

B

Aider à ramasser sans rien dire

C

Dire « eh, vous filmez pas, c'est pas drôle »

D

Aller voir la surveillante de cantine



SCANNER LA SCÈNE

ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

VICTIME

H-LYCEE-RESEAU

ÉVÈNEMENT - RÉSEAU SOCIAL - LYCÉE

La rumeur d'orientation

Un compte anonyme du lycée a publié sur toi : « Vous saviez que... ? » avec des sous-entendus sur ton orientation. 200 vues en 2h. Tu vois les regards changer dans les couloirs.

A

Faire un long post pour démentir publiquement

B

Captures + signalement Pharos + parler au CPE

C

Appeler le 3018 ce soir

D

Supprimer tous mes comptes pour disparaître



SCANNER LA SCÈNE

ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

AUTEUR

A-LYCEE-RESEAU

ÉVÈNEMENT - RÉSEAU SOCIAL - LYCÉE

Le faux compte

Tu as créé un compte anonyme pour publier des « stories » moquant deux élèves de ta classe. 400 followers en une semaine. Plusieurs amis te demandent qui se cache derrière.

A

Confirmer fièrement à mes proches

B

Tout supprimer en silence

C

Supprimer + en parler à mes parents

D

Aller voir le proviseur adjoint le lendemain



SCANNER LA SCÈNE

ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

TÉMOIN

T-LYCEE-TELEPHONE

ÉVÈNEMENT - TÉLÉPHONE - LYCÉE

L'image intime

Un·e ami·e te transfère une photo intime d'un·e élève du lycée, prise sans son accord. « Fais tourner discret ». Tu as le téléphone en main.

A

La transférer à 2-3 amis « de confiance »

B

Ne pas la transférer mais ne rien dire

C

Répondre « supprime ça tout de suite » + supprimer

D

Prévenir la victime + signaler au CPE et au 3018



SCANNER LA SCÈNE

ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

PARENT

P-SILENCE

ÉVÈNEMENT - CLASSE

Le silence du soir

Depuis deux semaines, ton ado ne raconte plus sa journée. À table, il ou elle répond « ça va » et remonte vite dans sa chambre. Tu le sens, quelque chose a changé.

A

Insister fortement : « Réponds-moi vraiment, qu'est-ce qui se passe ? »

B

Laisser couler - « c'est l'âge »

C

Aller dans sa chambre, s'asseoir, parler d'autre chose 10 minutes

D

En parler discrètement au prof principal par mail



SCANNER LA SCÈNE

ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

PARENT

P-TELEPHONE

ÉVÈNEMENT - TÉLÉPHONE

Le téléphone retourné

Quand tu entres dans le salon, ton ado retourne son téléphone d'un geste vif. Ça arrive plusieurs fois cette semaine.

A

Prendre le téléphone pour tout vérifier - c'est mon rôle de parent

B

Ne rien dire, faire semblant de n'avoir rien vu

C

Plus tard, lui dire calmement « j'ai vu que tu cachais ton écran, ça m'a inquiété-e »

D

Lui proposer d'appeler ensemble le 3018



SCANNER LA SCÈNE

ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

PARENT

P-DIMANCHE

ÉVÈNEMENT - CLASSE

Le mal au ventre du dimanche

Pour la quatrième fois en trois semaines, ton ado a mal au ventre le dimanche soir. Le lundi matin, ça « va mieux »... mais à peine.

A

L'autoriser à rester à la maison pour cette fois

B

Lui dire « tu vas au collège, il faut s'habituer »

C

L'amener consulter le médecin traitant

D

Demander un rendez-vous avec le CPE pour comprendre



SCANNER LA SCÈNE

ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

PARENT

P-MESSAGE

ÉVÈNEMENT - TÉLÉPHONE

Le message vu par hasard

En aidant ton ado avec un devoir sur son téléphone, tu vois passer une notification : « T'es vraiment qu'une... ». Le message est rapidement balayé.

A

Lui arracher le téléphone pour lire la suite

B

Faire comme si je n'avais rien vu

C

Lui dire calmement « j'ai vu un message, tu peux m'en parler quand tu veux »

D

Proposer ensemble de signaler le numéro au 3018



SCANNER LA SCÈNE

ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

PARENT

P-ANNIV

ÉVÈNEMENT - COUR

L'anniversaire sans personne

Cette année, pour son anniversaire, ton ado ne veut « rien faire ». Pas de copains à inviter, dit-il/elle. L'an dernier ils étaient huit.

A

Organiser quand même une fête, ça lui fera du bien

B

Dire « c'est triste » et passer à autre chose

C

Lui dire « je vois que ça a changé cette année, on en parle ? »

D

Lui proposer une activité hors collège (sport, asso, atelier) pour élargir le cercle



SCANNER LA SCÈNE
ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

PARENT

P-APPEL COLLEGE

ÉVÈNEMENT - CLASSE

L'appel du CPE

Le CPE t'appelle : « Votre enfant a eu un comportement inhabituel ce matin. Il/elle a frappé un-e camarade. C'est la première fois. »

A

Le/la sanctionner sévèrement en rentrant

B

Refuser le rendez-vous, « ce n'est pas si grave »

C

Demander un rendez-vous rapide et écouter d'abord ton ado

D

Proposer une médiation entre les deux familles avec le CPE



SCANNER LA SCÈNE
ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

PARENT

P-RESEAU

ÉVÈNEMENT - RÉSEAU SOCIAL - 4E-3E, LYCÉE

La capture trouvée

En lavant un pantalon, tu trouves dans la poche un papier où ton ado a recopié à la main : « Personne ne te kiffe ». Tu reconnais son écriture.

A

Le brandir le soir : « c'est quoi ça ?! »

B

Le jeter discrètement et ne rien dire

C

Le poser plus tard sur la table : « j'ai trouvé ça, je ne vais pas te juger, mais on en parle »

D

Appeler le 3018 pour être conseillé-e avant d'en parler à l'enfant



SCANNER LA SCÈNE
ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

PARENT

P-COLERE

ÉVÈNEMENT - SORTIE

La colère du soir

Ton ado, calme habituellement, rentre du collège et explose contre toi pour un détail ridicule. Il/elle s'enferme dans sa chambre en sanglots.

A

Le/la punir pour son insolence

B

Crier en retour parce que la fatigue vous a tous deux usés

C

Laisser passer 20 minutes, puis frapper doucement et s'asseoir au pied du lit

D

Lui envoyer un message bienveillant et proposer une glace dehors plus tard



SCANNER LA SCÈNE
ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

ADULTE DU LYCÉE

E-SILENCE

ÉVÉNEMENT - CLASSE

Le silence dans le rang

Une de tes élèves, habituellement très active, ne lève plus la main depuis trois semaines. Aujourd'hui, elle est assise seule au fond. Personne ne s'est mis à côté.

A

Faire comme si de rien n'était, c'est l'âge

B

L'interroger devant tout le monde pour la "réveiller"

C

Lui demander de rester 2 min à la fin du cours

D

En parler à la prochaine concertation avec ses autres profs



SCANNER LA SCÈNE

ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

ADULTE DU LYCÉE

E-RIRE

ÉVÉNEMENT - CLASSE

Le rire qui résonne

Pendant que tu fais l'appel, dès que tu prononces un nom, un rire collectif part du fond de la classe. Tu le remarques pour la troisième fois cette semaine.

A

Laisser passer, ce sont des bêtises

B

Crier sur toute la classe pour rétablir l'ordre

C

Arrêter l'appel et dire calmement : « je vais reposer le nom. Personne ne rit. »

D

Garder l'élève visée 2 min à la fin et croiser avec le CPE



SCANNER LA SCÈNE

ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

ADULTE DU LYCÉE

E-COULOIR

ÉVÉNEMENT - COULOIR

Le mot dans le couloir

Entre deux cours, tu entends un élève lancer à voix basse : « Sale... » à un-e camarade qui baisse la tête et accélère. Tu les connais peu, ce ne sont pas tes élèves.

A

Continuer mon chemin, ce ne sont pas mes élèves

B

Arrêter l'élève et le sanctionner sur place

C

Noter mentalement, demander à mes collègues s'ils ont vu autre chose

D

Rattraper la cible discrètement et lui demander si ça va



SCANNER LA SCÈNE

ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

ADULTE DU LYCÉE

E-PARENT

ÉVÉNEMENT - CLASSE

Le mail du parent

Un parent t'envoie un mail : « Mon fils ne veut plus venir le mardi. Il dit que ça se passe mal dans votre cours. Pouvez-vous m'aider ? »

A

Répondre que tout se passe bien, il ne faut pas s'inquiéter

B

Renvoyer le parent vers le CPE sans m'impliquer

C

Proposer un RDV au parent + observer particulièrement l'élève cette semaine

D

Convoquer une concertation rapide avec les autres profs + saisir la cellule PHARE



SCANNER LA SCÈNE

ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

ADULTE DU LYCÉE

E-DEVOIR

ÉVÈNEMENT - CLASSE

Le devoir blanc

Un de tes meilleurs élèves rend des copies vides depuis trois semaines. Il/elle ne demande plus aucune aide. Aujourd'hui, il/elle a refusé de venir au tableau.

A

Mettre un zéro et lui dire que c'est dommage

B

L'envoyer chez le CPE sans avoir parlé avec elle/lui d'abord

C

L'interpeller à la sortie : « tu sais que je remarque. On peut en parler ? »

D

Croiser avec l'infirmier-ère et le prof principal en concertation



SCANNER LA SCÈNE

ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

ADULTE DU LYCÉE

E-GROUPE

ÉVÈNEMENT - COUR

Le groupe qui s'isole

Trois élèves qui étaient inséparables ne se parlent plus. L'un-e reste systématiquement à l'écart à la récré. Tu vois la scène depuis la salle des profs.

A

C'est une dispute d'amis, ça s'arrangera tout seul

B

Aller voir le trio dans la cour et leur demander de s'expliquer

C

Parler séparément à chacun-e des trois, en commençant par l'isolé-e

D

Transmettre l'observation à la cellule pHARE + à la famille de l'isolé-e



SCANNER LA SCÈNE

ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

ADULTE DU LYCÉE

E-TELEPHONE

ÉVÈNEMENT - TÉLÉPHONE - 4E-3E, LYCÉE

Le téléphone confisqué

Tu confisques un téléphone qui sonne en cours. En l'éteignant, tu vois passer une notification : un message dans un groupe qui ridiculise un-e élève de ta classe.

A

Lire toute la conversation pour comprendre

B

Rendre le téléphone, faire comme si je n'avais rien vu

C

Sans ouvrir, signaler ce que j'ai vu au CPE

D

Discuter ensuite avec l'élève qui semble visé-e + signaler



SCANNER LA SCÈNE

ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

ADULTE DU LYCÉE

E-ANONYME

ÉVÈNEMENT - CLASSE

Le mot anonyme

Tu trouves dans ton casier un mot manuscrit : « Y a un truc qui se passe avec X. Il faut faire quelque chose. - Anonyme »

A

Jeter le mot, c'est anonyme et donc peu fiable

B

Lire le mot devant la classe pour faire réagir

C

Aller voir X en tête-à-tête, sans mentionner le mot

D

Saisir le CPE et la cellule pHARE avec le mot



SCANNER LA SCÈNE

ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

VICTIME

H-COUR-2

ÉVÈNEMENT - COUR

La blague qui dure

Dans la cour, le même groupe reprend « la blague » sur toi - la quatrième fois cette semaine. Quand tu ne ris pas, on te lance : « Oh ça va, c'est de l'humour, t'es vraiment pas drôle. »

A

Rire avec eux - si je ris aussi, ça reste une blague

B

Dire calmement : « Ça ne me fait pas rire. Quatre fois cette semaine, ce n'est plus une blague. »

C

Noter les dates et en parler au prof principal

D

Exploser et les insulter devant tout le monde



SCANNER LA SCÈNE

ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

VICTIME

H-MESSAGERIE-1

ÉVÈNEMENT - MESSAGERIE - 4E-3E, LYCÉE

Sorti-e du groupe

Tu ouvres la messagerie : « Vous avez été retiré-e du groupe 4eB - Les vrais ». Toute la classe y est, sauf toi. C'est là que circulent les devoirs, les infos... et les blagues.

A

Ne rien dire - c'est juste un groupe, ce n'est pas grave

B

Demander à un-e ami-e de m'envoyer les infos en direct

C

Capturer la notification et montrer au prof principal que je n'ai plus accès aux infos de classe

D

Recréer un compte sous un faux nom pour voir ce qui s'y dit



SCANNER LA SCÈNE

ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

AUTEUR

A-SORTIE-1

ÉVÈNEMENT - SORTIE

Le rendez-vous au portail

Sur le groupe, à 16h50 : « On l'attend au portail à 17h, on va bien rigoler. » Le groupe compte sur toi. Tu sais très bien qui « on » attend.

A

Y aller - si je n'y suis pas, c'est moi le prochain

B

Répondre « je peux pas ce soir » et rentrer par l'autre sortie

C

Écrire « laissez tomber, ça craint » et proposer d'aller au city-stade à la place

D

Prévenir discrètement un surveillant avant 17h



SCANNER LA SCÈNE

ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

TÉMOIN

T-RESEAU-1

ÉVÈNEMENT - RÉSEAU SOCIAL - 4E-3E, LYCÉE

Le sondage

Un compte de la classe poste un sondage : « Qui est le plus moche du niveau ? » avec quatre prénoms. 80 votes déjà. L'un des prénoms est dans ta classe.

A

Voter - tout le monde le fait, c'est anonyme de toute façon

B

Ne pas voter et fermer l'appli - je ne participe pas, moi

C

Capturer le sondage et le signaler (appli + adulte du collège)

D

Envoyer un message privé à l'élève nommé : « J'ai vu, c'est dégueulasse, t'es pas seul-e »



SCANNER LA SCÈNE

ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

TÉMOIN

T-JR-COUR

ÉVÈNEMENT - COUR - 6E-5E

Le goûter

Depuis lundi, un grand de 5^e prend le goûter d'un élève de ta classe « en échange de sa tranquillité ». Aujourd'hui encore, tu le vois tendre son gâteau sans un mot.

A

Regarder ailleurs - c'est entre eux, leur « accord »

B

Aller chercher le surveillant de cour, tout de suite

C

Proposer à mon camarade de passer la récré avec mon groupe

D

Le raconter à mes parents ce soir



SCANNER LA SCÈNE

ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

PARENT

P-VIDEO

ÉVÈNEMENT - TÉLÉPHONE

La vidéo qui circule

Ton ado te montre son téléphone en riant : une vidéo où un élève de sa classe est filmé à son insu, moqué, déjà partagée 60 fois. « Regarde, c'est trop drôle, tout le monde l'a. »

A

Rire avec lui - c'est de son âge, ce n'est qu'une vidéo

B

Confisquer le téléphone : « je ne veux plus voir ça ici »

C

Poser une question : « Et si c'était toi sur la vidéo, partagée 60 fois - tu rirais ? »

D

L'aider à signaler la vidéo et prévenir le collège ensemble



SCANNER LA SCÈNE

ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

ADULTE DU LYCÉE

E-CANTINE

ÉVÈNEMENT - CANTINE

La table qui se vide

Tu es de service à la cantine. Quand une élève de ta classe pose son plateau, les quatre autres se lèvent avec le leur, exagérément, pour la troisième fois cette semaine.

A

Ne pas intervenir - le placement à la cantine est libre, ce n'est pas une infraction

B

Interpeller le groupe devant tout le monde : « Restez assis, c'est ridicule ! »

C

S'asseoir à la table voisine, noter les faits (3^e fois cette semaine), et parler à l'élève après le repas, ailleurs

D

Transmettre l'observation datée à la cellule pHARE et au prof principal de la classe



SCANNER LA SCÈNE

ou saisir le code ci-dessus
Décider avant le guide

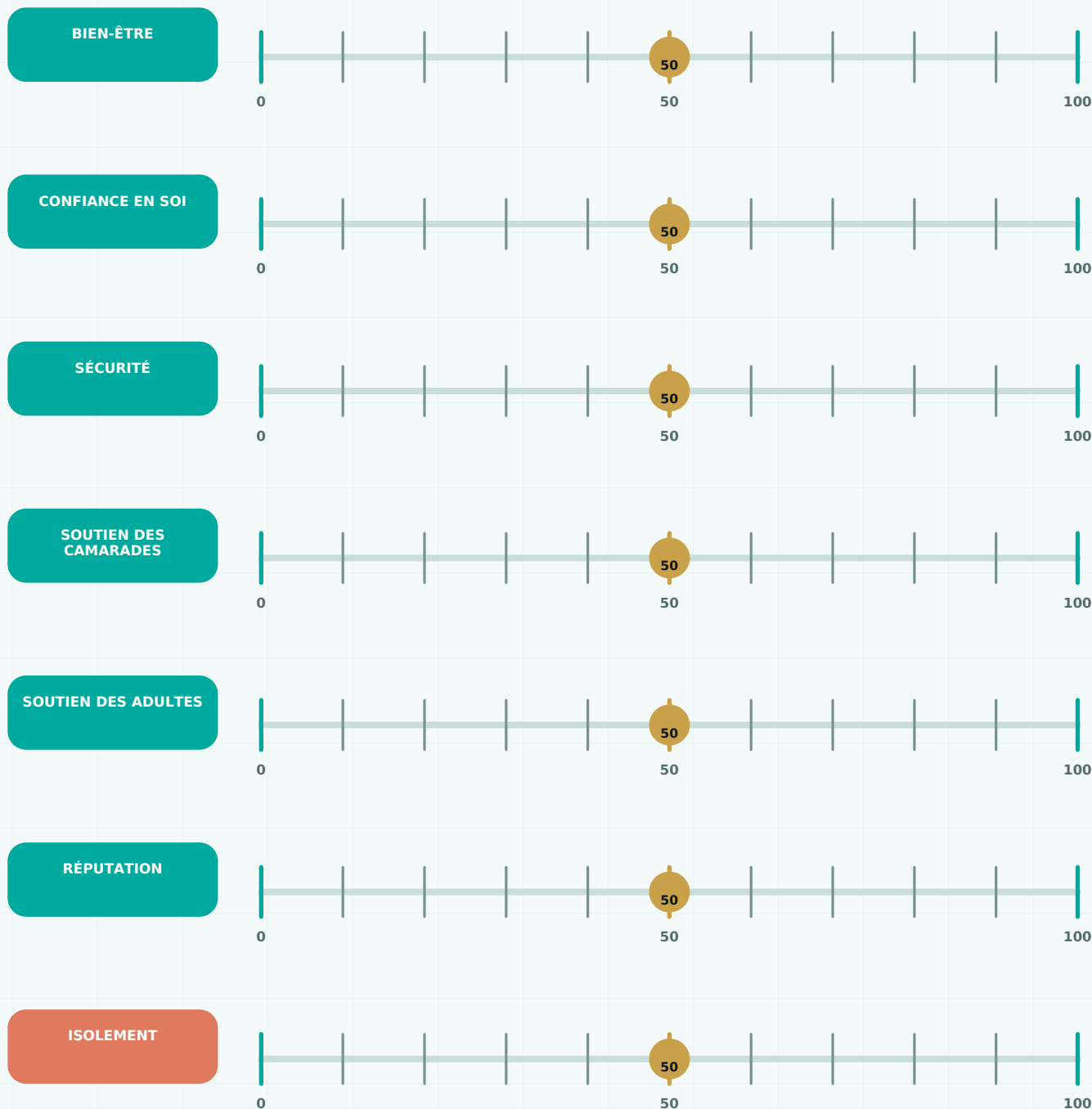
CARTE SÉCURITÉ

Droit de passer

À tout moment, une personne peut poser cette carte. La scène s'arrête sans explication demandée. L'animateur propose une pause, un changement de rôle ou un échange individuel avec un adulte disponible.

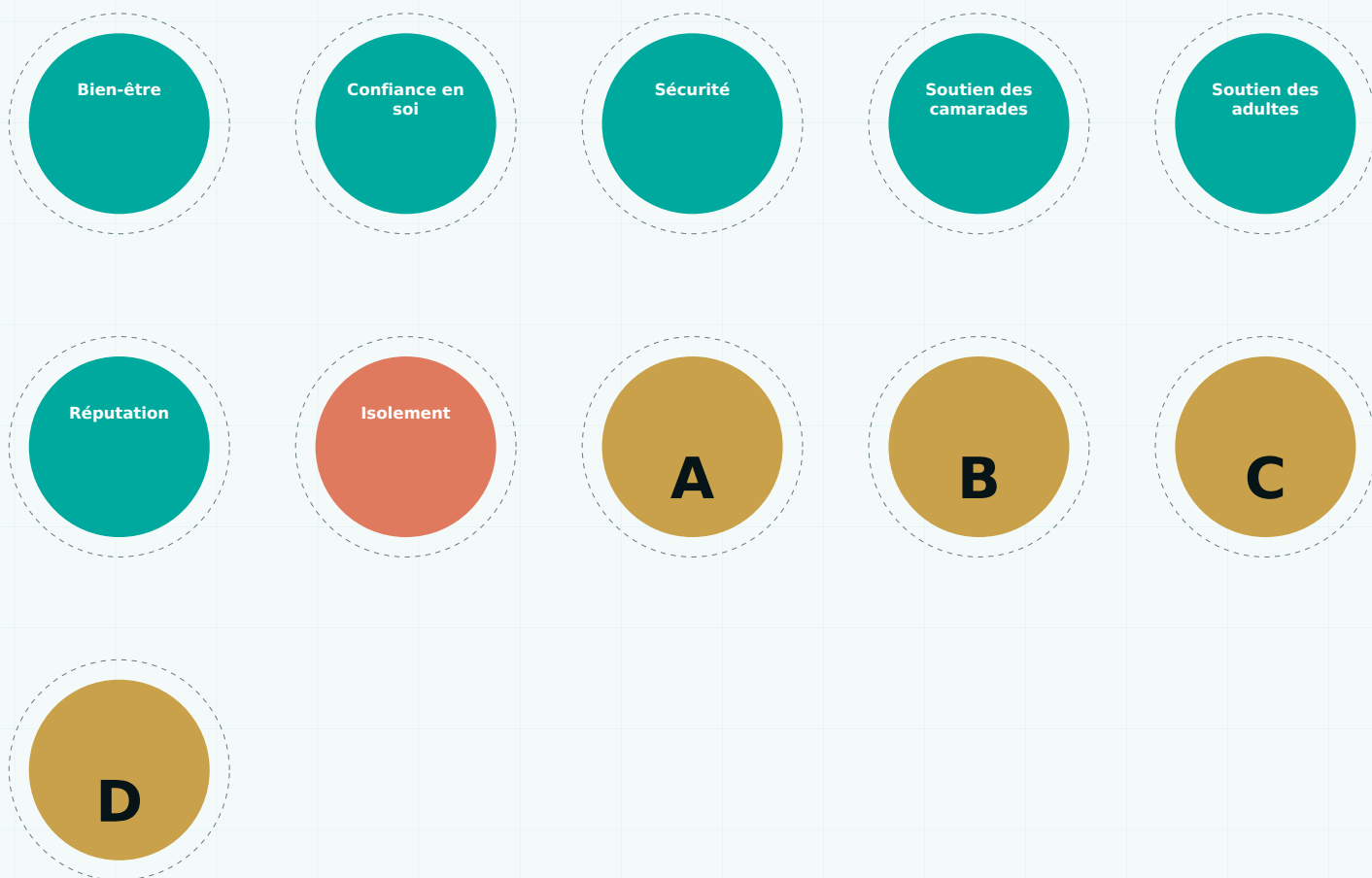
Le climat de la scène

Placez chaque pion sur 50. Après un choix, déplacez-le du nombre de points indiqué dans la scène ou le guide.



Lecture : bien-être, confiance, sécurité et soutiens sont protecteurs quand ils montent. L'isolement est inquiétant quand il monte. La réputation décrit une pression sociale : elle ne mesure jamais la valeur d'une personne.

Pions de jauges et jetons de décision



Option dé immersif

Posez six cartes face cachée. Un élève lance un dé : le résultat désigne la carte. Le compagnon numérique rejoue ensuite la révélation en plein écran avant la scène.



H-CLASSE-1 | Les murmures

VICTIME

- A** M'asseoir sans réagir - si je réponds, ce sera pire (Isolement +6 ; Bien-être -4 ; Confiance en soi -3)
Tu te tasses sur ta chaise. Les ricanements continuent toute l'heure. Tu n'oses plus lever les yeux.
À retenir : Subir en silence soulage à court terme mais nourrit la mécanique du harcèlement. En parler est essentiel.
-
- B** Répondre sèchement « Vous avez un problème ? » (Confiance en soi +3 ; Réputation -4 ; Sécurité -3 ; Bien-être -2)
Ils éclatent de rire et te traitent d'« hystérique ». Tu te retrouves encore plus seul·e.
À retenir : Riposter seul·e face à un groupe expose et fatigue. Le rapport de force ne se renverse pas comme ça.
-
- C** Aller m'asseoir près du professeur (Sécurité +6 ; Soutien des adultes +4 ; Bien-être +2)
Tu t'installas au premier rang. Le prof remarque ton air tendu et te demande discrètement si tout va bien.
À retenir : Se rapprocher d'un adulte de confiance est une stratégie utile : tu n'es plus seul·e.
-
- D** Après l'heure, demander à parler au CPE (Soutien des adultes +12 ; Sécurité +6 ; Bien-être +5 ; Confiance en soi +3)
Le CPE t'écoute attentivement, prend des notes et te promet de mettre en place un suivi.
À retenir : Parler à un adulte référent n'est pas trahir. C'est activer le programme pHARE et briser l'isolement.

H-COULOIR-1 | La bousculade

VICTIME

- A** Ramasser vite et filer - pas d'histoires (Isolement +5 ; Bien-être -3 ; Confiance en soi -3)
Tu ramasses sans un mot. En arrivant en cours, tu réalises qu'il manque ton cahier.
À retenir : Quand la victime se tait, l'agresseur comprend qu'il peut continuer.
-
- B** Le repousser (Sécurité -6 ; Réputation -4 ; Bien-être -3)
La bagarre est sur le point d'éclater. Un surveillant arrive et vous emmène tous les deux : tu passes pour le fautif.
À retenir : Répondre par la violence retourne souvent la responsabilité contre la victime.
-
- C** Demander à un témoin de m'aider à ramasser (Soutien des camarades +5 ; Confiance en soi +3 ; Isolement -3)
Un·e élève hésite, puis se baisse pour t'aider. Vous échangez un regard. Tu n'es pas tout·e seul·e.
À retenir : Chercher un·e allié·e, même un·e seul·e, casse l'isolement et change la dynamique du groupe.
-
- D** Aller signaler la scène au surveillant (Soutien des adultes +10 ; Sécurité +5 ; Bien-être +3)
Le surveillant note l'incident et te demande s'il y en a déjà eu d'autres. C'est la première fois qu'on t'écoute vraiment.
À retenir : Signaler, c'est documenter. Et la répétition est ce qui caractérise le harcèlement.

H-CANTINE-1 | La table vide

VICTIME

- A** Manger seul-e dans un coin - au moins on me laisse tranquille (Isolement +10 ; Bien-être -6 ; Confiance en soi -5)
Tu manges debout près du distributeur. Tu n'as plus faim.
À retenir : L'exclusion répétée est une des formes les plus douloureuses de harcèlement. Elle attaque le sentiment d'appartenance.
-
- B** Sortir manger dehors (Isolement +6 ; Bien-être -2 ; Sécurité -2)
Tu te poses dans la cour. Personne ne remarque ton absence.
À retenir : Éviter soulage, mais ne règle pas le problème : la situation reviendra demain.
-
- C** M'asseoir avec une personne d'une autre classe (Soutien des camarades +6 ; Bien-être +4 ; Isolement -4)
Tu repères quelqu'un qui mange seul-e aussi. Vous échangez quelques mots polis. Ce n'est pas grand-chose, mais c'est un début.
À retenir : Élargir son cercle hors du groupe-classe est une bonne stratégie : tu reconstruis du lien ailleurs.
-
- D** En parler à l'infirmier-ère après le repas (Soutien des adultes +10 ; Bien-être +5 ; Sécurité +4)
L'infirmier-ère t'accueille, prend ton ressenti au sérieux et alerte l'équipe pHARe.
À retenir : L'infirmier-ère est un point d'écoute confidentiel et formé. C'est une porte d'entrée.

H-TELEPHONE-1 | Le message la nuit

VICTIME

- A** Bloquer le numéro et essayer de dormir (Sécurité +3 ; Bien-être -3 ; Isolement +3)
Tu bloques. Mais tu ne dors pas. Tu repasses le message dans ta tête.
À retenir : Bloquer est utile, mais ne suffit pas. Garde toujours une capture d'écran avant de bloquer : c'est une preuve.
-
- B** Répondre « tu peux me laisser tranquille » (Sécurité -3 ; Bien-être -3)
Tu reçois 6 messages en cascade. Tu refermes ton téléphone, le cœur qui bat.
À retenir : Répondre à un cyber-harceleur l'encourage. Ne pas répondre, capturer, signaler.
-
- C** Faire des captures d'écran et en parler le lendemain à mes parents (Soutien des adultes +12 ; Sécurité +6 ; Bien-être +4 ; Confiance en soi +3)
Tes parents te croient, ne t'enlèvent pas le téléphone, et appellent le 3018 avec toi.
À retenir : Le 3018 est le numéro national contre le cyberharcèlement : gratuit, anonyme, application e-Enfance.
-
- D** Effacer le message - en parler ne ferait qu'en rajouter (Isolement +8 ; Bien-être -5 ; Confiance en soi -4)
Tu effaces, comme si ça n'avait pas existé. Le lendemain, en classe, tu sens que d'autres sont au courant.
À retenir : Effacer les preuves rend toute action future plus difficile. La honte n'a pas à être du côté de la victime.

H-RESEAU-1 | La capture moquée

VICTIME

- A** Faire un screenshot et signaler le compte au réseau (Soutien des adultes +8 ; Sécurité +5 ; Bien-être +2)
Le signalement est en cours. Tu envoies aussi les preuves à un·e prof.
À retenir : Tous les réseaux ont un signalement. Couplé à Pharos et au 3018, c'est efficace.
-
- B** Commenter pour me défendre (Réputation -5 ; Bien-être -4 ; Sécurité -3)
Ton commentaire est tourné en ridicule par d'autres. La publication monte à 120 likes.
À retenir : Sur les réseaux, plus tu réagis, plus l'algorithme propage. Mieux vaut signaler et faire constater.
-
- C** Demander à mes amis de signaler en masse (Soutien des camarades +10 ; Soutien des adultes +3 ; Bien-être +3)
Quatre camarades signalent le post. Il est retiré en 24h.
À retenir : Le signalement collectif par les amis est une arme puissante contre les contenus harcelants.
-
- D** Supprimer mes comptes - sans moi, ça finira par retomber (Isolement +8 ; Bien-être -3 ; Sécurité +2)
Tu te déconnectes. Mais le post existe toujours, et tu n'as plus de moyen de savoir s'il est retiré.
À retenir : Disparaître n'efface pas la publication. Documenter et signaler reste prioritaire.

H-SORTIE-1 | Le retour à pied

VICTIME

- A** Passer rapidement en gardant la tête baissée (Isolement +5 ; Bien-être -3 ; Sécurité -2)
Tu accélères. L'un d'eux te jette quelque chose dans le dos. Tu rentres en courant.
À retenir : Éviter ne règle pas la mécanique. L'agresseur teste tes limites tant qu'il n'est pas confronté à un cadre clair.
-
- B** Faire demi-tour et ressortir avec un groupe (Soutien des camarades +7 ; Sécurité +5 ; Bien-être +3)
Tu rejoins deux camarades qui rentrent dans la même direction. Le groupe au portail n'ose plus rien.
À retenir : Sortir en groupe est une stratégie de protection simple et efficace.
-
- C** Aller voir un surveillant et demander à sortir par une autre porte (Soutien des adultes +10 ; Sécurité +8)
Le surveillant t'accompagne lui-même. L'incident est noté.
À retenir : Demander une sortie protégée est légitime, et permet à l'équipe de constater les faits.
-
- D** Foncer et les insulter (Sécurité -6 ; Réputation -5 ; Bien-être -3)
Une bagarre éclate. Tu es convoqué·e le lendemain. Les vraies origines du conflit sont noyées.
À retenir : La riposte violente, seul·e contre un groupe, t'expose et te fait passer pour responsable.

A-CLASSE-1 | Le surnom

AUTEUR

A Le ressortir - tout le monde attend, c'est juste pour rire (Réputation +5 ; Bien-être -2 ; Soutien des adultes -6 ; Soutien des camarades -3)

La cible se ratatine sur sa chaise. Le prof, qui a entendu, te fixe sans rien dire. Tu sais qu'il sait.

À retenir : Un surnom répété, c'est une humiliation. Le rire du groupe ne la rend pas innocente - il l'aggrave.

B Changer de sujet et parler d'autre chose (Soutien des adultes +3 ; Bien-être +2 ; Réputation -1)

Le groupe râle un peu. Toi, tu sens que tu as repris la main sur tes propres actes.

À retenir : Ne pas alimenter la moquerie est déjà un choix actif. Tu n'es pas obligé-e de fournir le spectacle.

C Glisser à la cible « désolé, j'aurais pas dû » entre deux cours (Bien-être +5 ; Confiance en soi +5 ; Soutien des camarades +3 ; Soutien des adultes +5)

La cible te regarde, surprise. Elle hoche la tête. Quelque chose se desserre dans ton ventre.

À retenir : Reconnaître ses actes n'est pas une faiblesse. C'est ce qui permet de sortir du rôle de harceleur.

D Demander aux autres de continuer à ma place (Réputation +3 ; Soutien des adultes -8 ; Bien-être -4)

Le surnom circule maintenant sans toi. Mais c'est toi qui l'as inventé. Tout le monde le sait.

À retenir : Déléguer la moquerie ne te dégage pas de ta responsabilité. Tu es à l'origine.

A-COUR-1 | Le défi du groupe

AUTEUR

A Le faire pour ne pas perdre la face (Réputation +5 ; Soutien des adultes -10 ; Sécurité -5 ; Bien-être -5)

Le sac vole, atterrit dans la flaque. La cible se met à pleurer. Un surveillant a tout vu.

À retenir : L'effet de groupe pousse à des actes qu'on ne ferait jamais seul. Cela ne diminue pas la responsabilité - chacun reste responsable.

B Faire semblant, puis le rendre (Réputation -2 ; Bien-être +1 ; Soutien des adultes -2)

Le groupe râle un peu. La cible récupère son sac, sans un mot.

À retenir : Reculer face au groupe n'est pas glorieux à leurs yeux, mais ça évite de basculer dans la violence.

C Refuser et dire « Non, ça suffit » (Confiance en soi +8 ; Soutien des adultes +6 ; Soutien des camarades -3 ; Bien-être +5)

Un silence. Le groupe te regarde, déstabilisé. Un-e autre élève souffle : « Il a raison. »

À retenir : Un seul refus visible peut faire basculer le groupe. C'est ce qu'on appelle « briser la chaîne ».

D Le faire en filmant pour les réseaux (Réputation +6 ; Soutien des adultes -15 ; Sécurité -8 ; Bien-être -8)

La vidéo tourne. 200 vues en 2h. La famille de la cible porte plainte. Tu es convoqué-e avec tes parents.

À retenir : Le cyberharcèlement est un délit. Diffuser une vidéo humiliante engage ta responsabilité civile et pénale.

A-MESSAGERIE-1 | Le groupe privé

AUTEUR

- A** Envoyer un [rires] et une vanne (Réputation +3 ; Soutien des adultes -8 ; Bien-être -3)
Le post enchaîne avec d'autres moqueries. Une capture circule maintenant hors du groupe.
À retenir : Sur les groupes privés, chaque message reste une trace, exportable, transférable, opposable.
-
- B** Ne rien dire et observer (Soutien des adultes -3 ; Bien-être -2)
Tu fais défiler. Le silence dans un groupe vaut accord, et tu le sais.
À retenir : Le silence des spectateurs encourage le ou les harceleurs. Ne pas réagir, c'est laisser faire.
-
- C** Écrire « Stop, on arrête ça » (Confiance en soi +8 ; Soutien des adultes +6 ; Soutien des camarades -2 ; Bien-être +5)
Deux autres élèves likent ton message. Le sujet retombe. Quelqu'un finit même par sortir du groupe.
À retenir : Un message ferme, écrit, daté, change la dynamique. Tu deviens un témoin actif.
-
- D** Quitter le groupe et envoyer la capture au CPE (Soutien des adultes +12 ; Confiance en soi +5 ; Soutien des camarades -5 ; Bien-être +4)
Le CPE convoque les principaux contributeurs. Une cellule pHARe est ouverte.
À retenir : Sortir publiquement et signaler est l'acte le plus protecteur - pour la victime et pour toi.

A-COULOIR-1 | Le rappel à l'ordre

AUTEUR

- A** Nier - de toute façon, il n'y a aucune preuve (Soutien des adultes -8 ; Réputation -3 ; Bien-être -3)
Le prof note l'incident et prévient la vie scolaire. Tu seras convoqué-e demain.
À retenir : Nier ne fait que rallonger la procédure et ajoute la rupture de confiance à la sanction.
-
- B** Minimiser : « c'était pour rigoler » (Soutien des adultes -5 ; Bien-être -2)
Le prof reste calme : « Pas pour celui à qui tu l'as dit. » Il prévient quand même.
À retenir : Le « c'est pour rigoler » est la première phrase entendue chez les agresseurs. Ça ne tient pas.
-
- C** Écouter et reconnaître les faits (Soutien des adultes +10 ; Confiance en soi +5 ; Bien-être +5)
Le prof te propose un entretien avec un-e adulte référent-e pour comprendre et réparer.
À retenir : Reconnaître permet une vraie réparation. Ce n'est pas la fin de toi, c'est le début d'autre chose.
-
- D** Demander pardon directement à la cible (Soutien des adultes +8 ; Bien-être +8 ; Confiance en soi +6 ; Soutien des camarades +3)
La cible reste prudente, mais accepte de t'écouter. Le prof te félicite discrètement.
À retenir : Les excuses sincères, en présence d'un adulte, font partie des outils de la justice restaurative pratiquée dans pHARe.

A-RESEAU-1 | Le post viral

AUTEUR

- A** En remettre une couche - c'est le post le plus vu de l'année (Réputation +6 ; Soutien des adultes -15 ; Bien-être -8)
Le post explose. La cible ne vient pas en cours pendant deux jours. Les parents portent plainte.
À retenir : La viralité multiplie la souffrance de la victime. L'effet de meute en ligne est dévastateur.
-
- B** Supprimer le post discrètement (Soutien des adultes -2 ; Bien-être +2)
Trop tard : 14 personnes l'ont déjà screenshooté. Mais le geste t'engage à mieux faire.
À retenir : Sur internet, supprimer ne fait pas disparaître. Mieux vaut ne pas poster que devoir effacer.
-
- C** Supprimer + écrire un message d'excuse public (Soutien des adultes +8 ; Confiance en soi +6 ; Réputation -2 ; Bien-être +6)
Certains se moquent de tes excuses, d'autres te respectent. La cible voit le message.
À retenir : Reconnaître publiquement aide à désamorcer la viralité et à rappeler les règles du groupe.
-
- D** Tout supprimer + en parler à mes parents (Soutien des adultes +12 ; Bien-être +5 ; Sécurité +3)
Tes parents te soutiennent dans la démarche. Ils t'accompagnent voir le CPE le lendemain.
À retenir : Mettre ses propres parents dans la boucle est souvent le déclic qui sort un-e adolescent-e du rôle d'agresseur.

T-CLASSE-1 | La feuille volée

TÉMOIN

- A** Ne rien dire, ce n'est pas mes affaires (Soutien des camarades -5 ; Bien-être -3)
La victime accuse le coup d'un zéro. Le harceleur, lui, comprend qu'il peut continuer.
À retenir : Ne rien dire, c'est laisser faire. Les témoins silencieux renforcent toujours le harceleur.
-
- B** Rire avec les autres - ça ne va pas plus loin qu'une vanne (Réputation +2 ; Soutien des adultes -6 ; Bien-être -5)
Tu ris. La victime te regarde et détourne les yeux. Quelque chose de fragile s'est cassé.
À retenir : Rire avec, c'est devenir complice. Aux yeux de la victime, il n'y a plus de différence entre l'agresseur et toi.
-
- C** Dire discrètement à la victime « regarde, c'est là » (Soutien des camarades +6 ; Bien-être +4 ; Confiance en soi +3)
La victime récupère sa feuille. Elle ne dit rien, mais elle se souviendra.
À retenir : Un geste discret de soutien évite l'exposition et change tout pour la victime.
-
- D** Aller en parler au prof à la fin du cours (Soutien des adultes +10 ; Soutien des camarades +3 ; Sécurité +4)
Le prof remercie pour l'information et convoque l'élève. Une cellule PHARe est activée.
À retenir : Parler à un adulte n'est pas dénoncer. C'est protéger un-e camarade et activer un cadre.

T-COUR-1 | Le cercle hostile

TÉMOIN

- A** Faire un détour - je ne veux pas d'ennuis (Isolement +3 ; Bien-être -3)
Tu passes plus loin. Mais tu sais ce qui se passe. Ça te trotte dans la tête toute la journée.
À retenir : Détourner les yeux soulage à court terme. Mais la culpabilité du témoin passif est réelle.
-
- B** Filmer la scène pour les réseaux (Soutien des adultes -12 ; Soutien des camarades -5 ; Bien-être -6 ; Sécurité -4)
La vidéo est postée. La victime apprend qu'elle circule. Le harcèlement est devenu cyberharcèlement par ton geste.
À retenir : Filmer et diffuser, c'est aggraver. C'est un délit, et tu en deviens un-e des auteurs.
-
- C** M'approcher et dire « eh, on rentre, le cours va commencer » (Soutien des camarades +8 ; Confiance en soi +6 ; Bien-être +5)
Tu détournes l'attention. Le cercle se disperse. La victime souffle. Mission discrète accomplie.
À retenir : La diversion bienveillante est l'une des techniques les plus efficaces pour un-e témoin.
-
- D** Aller chercher un surveillant immédiatement (Soutien des adultes +12 ; Sécurité +6 ; Soutien des camarades +4)
Le surveillant arrive en 30 secondes. Le groupe se disperse. La victime est prise en charge.
À retenir : Aller chercher un adulte n'est pas trahir. C'est la réaction la plus protectrice possible.

T-MESSAGERIE-1 | Le groupe de classe

TÉMOIN

- A** Liker pour montrer que je suis là (Soutien des adultes -6 ; Soutien des camarades -3 ; Bien-être -3)
Le like compte. Maintenant tu apparais dans la liste de ceux qui ont approuvé la rumeur.
À retenir : Un like ou un emoji est une prise de position. Il sera lu comme un soutien à la rumeur.
-
- B** Mute le groupe, ignorer (Isolement +2 ; Bien-être -2)
Tu n'es plus exposé-e aux notifications. Mais la rumeur, elle, continue sans toi.
À retenir : Ignorer un cyberharcèlement en cours, c'est laisser une victime seule face au groupe.
-
- C** Écrire « Stop, on en sait rien, on arrête » (Soutien des camarades +6 ; Confiance en soi +6 ; Bien-être +5)
Deux camarades likent ton message. Quelqu'un finit par changer de sujet.
À retenir : Un message clair d'un-e seul-e témoin peut suffire à interrompre une rumeur naissante.
-
- D** Faire des captures et les envoyer au CPE (Soutien des adultes +12 ; Soutien des camarades +3 ; Sécurité +4)
Le CPE intervient le lendemain. Une médiation est organisée avec les principaux contributeurs.
À retenir : Conserver des preuves datées est essentiel : sans elles, l'établissement a les mains liées.

T-CANTINE-1 | La place refusée

TÉMOIN

- A** Garder ma place - si je bouge, c'est moi qu'on visera demain (Soutien des camarades -4 ; Bien-être -3)
L'élève finit par manger debout. Tu finis ton plat, mais tu n'as pas vraiment faim.
À retenir : L'exclusion répétée à la cantine est l'un des marqueurs les plus forts d'un harcèlement installé.
-
- B** L'inviter à ma table (Soutien des camarades +10 ; Confiance en soi +6 ; Bien-être +6)
L'élève hésite, puis s'assoit. Vous échangez quelques mots. Quelques camarades te regardent avec respect.
À retenir : Inviter à sa table est l'acte de témoin actif le plus simple, et le plus puissant.
-
- C** Aller manger ailleurs avec elle/lui (Soutien des camarades +8 ; Isolement -3 ; Bien-être +4)
Vous vous installez à une table plus calme. Vous parlez du dernier contrôle, comme si de rien n'était.
À retenir : Casser l'isolement en se mettant à côté est un geste essentiel.
-
- D** Signaler à l'équipe vie scolaire en sortant (Soutien des adultes +10 ; Soutien des camarades +4)
L'AED note le schéma. C'est la 3e personne à le signaler cette semaine : une cellule PHARe est ouverte.
À retenir : Quand plusieurs témoins signalent la même chose, l'établissement peut enfin agir.

T-SORTIE-1 | L'attente au portail

TÉMOIN

- A** Continuer mon chemin - ils s'amusent, c'est tout (Isolement +2 ; Bien-être -3)
Tu rentres. Plus tard, tu apprends qu'il y a eu une bagarre. Tu te demandes si tu aurais pu changer ça.
À retenir : Le poids du témoin passif est réel et durable. Beaucoup de témoins en parlent encore des années après.
-
- B** Prévenir un surveillant en revenant sur mes pas (Soutien des adultes +12 ; Soutien des camarades +4 ; Sécurité +6)
Le surveillant sort, dispersant le groupe. La cible passe sans encombre, sans même savoir ce qui a été évité.
À retenir : Anticiper en avertissant un adulte permet souvent d'empêcher l'incident avant qu'il n'arrive.
-
- C** Aller à la rencontre de la cible pour rentrer avec elle/lui (Soutien des camarades +8 ; Confiance en soi +5 ; Bien-être +4)
Tu fais comme si vous deviez rentrer ensemble. La cible comprend, joue le jeu. Le groupe n'ose pas approcher.
À retenir : Faire écran sans rien dire est une stratégie élégante de témoin actif.
-
- D** Rester observer pour filmer si ça dérape (Soutien des adultes -6 ; Bien-être -4)
Tu sors ton téléphone. La bagarre éclate. La vidéo circule. Personne n'a pris la peine d'aller chercher d'aide.
À retenir : Filmer pour « le buzz » ou pour « les preuves » sans rien faire d'autre, c'est aggraver.

T-TELEPHONE-1 | La capture transférée

TÉMOIN

- A** Transférer à 2-3 potes - tout le monde l'a déjà de toute façon (Soutien des adultes -10 ; Soutien des camarades -4 ; Bien-être -5)
Le contenu se propage. En cours, tu croises la cible : elle a les yeux rouges.
À retenir : Transférer une moquerie, c'est en devenir co-auteur. C'est juridiquement et moralement engagé.
-
- B** Ne pas transférer et supprimer (Bien-être +2 ; Soutien des adultes +2)
Tu coupes la chaîne. Au moins de ton côté. Tu n'es pas l'agresseur.
À retenir : Refuser de propager est déjà un acte de témoin. C'est le minimum éthique en ligne.
-
- C** Répondre « non je transfère pas » et garder la capture comme preuve (Soutien des camarades +5 ; Confiance en soi +5 ; Soutien des adultes +4)
L'ami-e est surpris-e, un peu vexé-e. Mais tu as une preuve si la situation s'aggrave.
À retenir : Refuser verbalement et explicitement peut faire réfléchir l'autre, et te protège ensuite.
-
- D** En parler à la victime + envoyer la preuve à un adulte (Soutien des adultes +12 ; Soutien des camarades +6 ; Bien-être +5)
La victime te remercie. L'adulte enclenche une procédure. La diffusion est stoppée nette.
À retenir : Prévenir la victime puis un adulte, c'est la réaction modèle du témoin engagé en cyberharcèlement.

T-COULOIR-1 | L'insulte rapide

TÉMOIN

- A** Ne pas être sûr-e, donc ne rien faire (Soutien des camarades -3 ; Bien-être -2)
Le doute te paralyse. La scène se répète le lendemain. Et le surlendemain.
À retenir : Beaucoup de témoins doutent du « premier signal ». Mais ce qui caractérise le harcèlement, c'est précisément la répétition.
-
- B** Aller voir la cible et lui demander si ça va (Soutien des camarades +8 ; Bien-être +5 ; Confiance en soi +3)
La cible hésite, puis te dit que c'est pas la 1re fois. Elle te remercie d'avoir demandé.
À retenir : Une simple question « est-ce que ça va ? » peut être le déclic qui libère la parole.
-
- C** Mentionner discrètement au CPE après le cours (Soutien des adultes +9 ; Soutien des camarades +3)
Le CPE prend note. Il garde l'information en tête : il ouvrira un suivi dès qu'un 2e signalement arrive.
À retenir : Les petits signalements répétés sont ce qui permet à l'équipe pHARe de constituer un dossier.
-
- D** Confronter directement l'élève dans le couloir (Réputation +1 ; Sécurité -4 ; Bien-être -2)
L'élève se braque, t'insulte aussi. Vous êtes deux à être convoqués.
À retenir : La confrontation directe est risquée et brouille les responsabilités. Mieux vaut documenter et alerter.

H-JR-COUR | Le jeu du « pas elle »

VICTIME

- A** Faire comme si je ne les entendais pas (Isolement +6 ; Bien-être -4 ; Confiance en soi -3)
Tu t'éloignes seul-e. Ils continuent. Tu finis la récré contre le mur.
À retenir : Le « jeu » de rejet, répété chaque jour, n'est plus un jeu. C'est de l'exclusion.
-
- B** Aller jouer avec d'autres élèves d'une autre classe (Soutien des camarades +5 ; Bien-être +3 ; Isolement -3)
Tu rejoins des 6e d'une autre classe qui jouent au foot. Tu joues 20 minutes. Tu respirez.
À retenir : Quand un groupe te rejette, en trouver un autre est une stratégie saine, pas une fuite.
-
- C** En parler à mon prof principal (Soutien des adultes +10 ; Sécurité +5 ; Bien-être +5)
Le prof t'écoute et organise un conseil de classe le vendredi. Le « jeu » s'arrête net.
À retenir : En 6e/5e, le prof principal est ton premier allié. Il connaît la classe et peut intervenir vite.
-
- D** En parler à mes parents le soir (Soutien des adultes +8 ; Soutien des camarades +2 ; Bien-être +4 ; Confiance en soi +3)
Tes parents t'écoutent, ne minimisent pas et appellent le collège le lendemain.
À retenir : Tes parents sont aussi des adultes du programme PHARé. Ils peuvent contacter directement le collège.

A-JR-CLASSE | Le bruit avec la bouche

AUTEUR

- A** Refaire le bruit encore plus fort (Réputation +4 ; Soutien des adultes -8 ; Bien-être -3)
Le prof finit par te voir. La cible part en pleurant. Ton nom est noté dans le carnet de bord.
À retenir : Faire répéter un geste pour faire rire la classe, c'est déjà du harcèlement dès qu'il vise toujours la même personne.
-
- B** Arrêter et passer à autre chose (Soutien des adultes +3 ; Bien-être +2 ; Réputation -2)
Tu poses ton stylo et écoutes le cours. Les autres oublient vite.
À retenir : Arrêter de soi-même avant qu'un adulte n'intervienne est déjà un acte de maturité.
-
- C** Aller voir la cible à la récré et m'excuser (Soutien des adultes +6 ; Bien-être +6 ; Confiance en soi +5 ; Soutien des camarades +3)
La cible te regarde, surprise. Elle dit « ok ». Ça vous coûte 30 secondes et ça change le climat.
À retenir : En 6e/5e, les excuses sincères sont parfaitement acceptées par les camarades. C'est plus tard que ça devient compliqué.
-
- D** Faire signe à mes copains d'arrêter aussi (Confiance en soi +6 ; Soutien des camarades -2 ; Soutien des adultes +5 ; Bien-être +4)
Tu glisses « stop, le pauvre » à tes copains. Ils râlent un peu mais arrêtent.
À retenir : Tu es celui ou celle qui a commencé - donc tu es aussi la personne qui peut faire arrêter en premier.

T-JR-CANTINE | Le plateau retourné

TÉMOIN

- A** Continuer la file comme si je n'avais rien vu (Soutien des camarades -4 ; Bien-être -3 ; Isolement +2)
Tu prends ton plat. L'élève finit de ramasser tout seul-e. Plus tard tu y repenseras.
À retenir : À 11-13 ans, voir un-e plus petit-e se faire humilier et ne rien faire te laisse une mauvaise sensation. Écoute-la.
-
- B** Aider à ramasser sans rien dire (Soutien des camarades +8 ; Confiance en soi +5 ; Bien-être +5)
Tu te baisses et ramasses la fourchette. Le-la 6e te regarde, soulagé-e. Tu finis le repas à côté d'elle/lui.
À retenir : Un geste simple, sans mots, est souvent plus fort que mille paroles pour casser l'humiliation.
-
- C** Dire « eh, vous filmez pas, c'est pas drôle » (Soutien des camarades +6 ; Confiance en soi +6 ; Sécurité -2)
Les 3e te regardent, surpris qu'un-e élève de ton âge ose. Un range son téléphone.
À retenir : Ose dire « c'est pas drôle ». C'est court, c'est clair, et ça suffit à interrompre le moment.
-
- D** Aller voir la surveillante de cantine (Soutien des adultes +10 ; Sécurité +5 ; Soutien des camarades +3)
La surveillante intervient, demande les téléphones et appelle les CPE. La vidéo est effacée devant elle.
À retenir : Les surveillant-es de cantine font partie du réseau d'adultes du programme pHARe. Va les voir.

H-LYCEE-RESEAU | La rumeur d'orientation

VICTIME

- A** Faire un long post pour démentir publiquement (Réputation -3 ; Bien-être -5 ; Sécurité -4)
Ton démenti relance la diffusion. Les commentaires se multiplient, dont certains pires.
À retenir : Sur les réseaux, se justifier publiquement amplifie. Ta vie privée ne se débat pas en commentaires.
-
- B** Captures + signalement Pharos + parler au CPE (Soutien des adultes +12 ; Sécurité +8 ; Bien-être +5)
Pharos est saisi, le CPE active la cellule pHARe. L'IP est tracée, le compte fermé en 48h.
À retenir : Le harcèlement basé sur l'orientation (réelle ou supposée) est un délit aggravé. Pharos + CPE est la combinaison la plus efficace.
-
- C** Appeler le 3018 ce soir (Soutien des adultes +10 ; Bien-être +5 ; Confiance en soi +3)
L'écoutant-e du 3018 t'oriente, t'aide à constituer le dossier et coordonne avec le lycée le lendemain.
À retenir : Le 3018 n'est pas qu'un numéro d'urgence : c'est aussi un accompagnement juridique en cas de cyberharcèlement.
-
- D** Supprimer tous mes comptes pour disparaître (Isolement +8 ; Bien-être -3 ; Sécurité +2)
Tu te déconnectes. Le post reste en ligne. Tu perds aussi tes vraies relations en ligne.
À retenir : Se déconnecter ne fait pas disparaître la publication, et te coupe de tes vrais soutiens. Documenter et signaler reste prioritaire.

A-LYCEE-RESEAU | Le faux compte

AUTEUR

- A** Confirmer fièrement à mes proches (Réputation +5 ; Soutien des adultes -15 ; Sécurité -8 ; Bien-être -6)
L'info circule. Une des cibles finit par savoir qui c'est. Sa famille porte plainte.
À retenir : Un faux compte n'est jamais vraiment anonyme. Pharos peut remonter à l'IP. La responsabilité pénale, elle, est bien réelle.
-
- B** Tout supprimer en silence (Soutien des adultes -3 ; Bien-être +2 ; Sécurité -2)
Les stories disparaissent mais les screenshots circulent encore. Tu attends, le ventre noué.
À retenir : Supprimer ne suffit pas : les captures restent. La seule sortie propre est de reconnaître et réparer.
-
- C** Supprimer + en parler à mes parents (Soutien des adultes +10 ; Bien-être +5 ; Sécurité +3)
Tes parents te soutiennent dans la démarche. Ils prennent contact avec le proviseur et les familles concernées.
À retenir : Mettre ses parents dans la boucle avant que l'établissement ne te convoque est ce qui te protège juridiquement.
-
- D** Aller voir le proviseur adjoint le lendemain (Soutien des adultes +12 ; Bien-être +6 ; Confiance en soi +6)
Tu reconnais les faits. Une procédure interne est ouverte mais la médiation est privilégiée. Tu t'excuses devant les cibles.
À retenir : Se présenter de soi-même est la voie de sortie la plus respectueuse pour les cibles, et la moins lourde pour toi.

T-LYCEE-TELEPHONE | L'image intime

TÉMOIN

- A** La transférer à 2-3 amis « de confiance » (Soutien des adultes -15 ; Sécurité -10 ; Bien-être -8)
La photo circule. La victime apprend dans la semaine. Plainte déposée. Tu es identifié-e comme un des relais.
À retenir : Transférer une image intime sans consentement est un délit pénal grave (jusqu'à 2 ans de prison, 60 000 € d'amende). Même « entre amis ».
-
- B** Ne pas la transférer mais ne rien dire (Soutien des adultes -3 ; Bien-être -3)
Tu fais défiler. La photo continue de circuler ailleurs. Tu sais quelque chose et tu laisses faire.
À retenir : Ne pas relayer n'est qu'un minimum. Savoir et se taire face à une diffusion intime, c'est laisser faire la victime seule.
-
- C** Répondre « supprime ça tout de suite » + supprimer (Soutien des camarades +6 ; Confiance en soi +5 ; Sécurité +3)
L'ami-e est gêné-e, supprime de son côté. Mais d'autres l'ont peut-être déjà.
À retenir : Refuser fermement et nommer le délit peut faire reculer l'autre. Mais ça ne suffit pas si la photo circule déjà.
-
- D** Prévenir la victime + signaler au CPE et au 3018 (Soutien des adultes +12 ; Soutien des camarades +8 ; Bien-être +6)
La victime te remercie. Le CPE et le 3018 enclenchent procédure et accompagnement psychologique. La diffusion est endiguée.
À retenir : Pour une image intime, la chaîne complète est : prévenir la victime, garder une preuve, signaler à un-e adulte et au 3018. C'est le geste qui sauve.

P-SILENCE | Le silence du soir

PARENT

- A** Insister fortement : « Réponds-moi vraiment, qu'est-ce qui se passe ? » (Confiance en soi -8 ; Bien-être -3 ; Isolement +5)
Il/elle se braque, monte dans sa chambre et claque la porte. Le silence devient plus long.
À retenir : Sous pression, un·e ado en souffrance se ferme. Forcer la parole, c'est la perdre.
-
- B** Laisser couler - « c'est l'âge » (Isolement +6 ; Bien-être -4 ; Soutien des adultes -3)
Tu n'en reparles pas. Trois semaines plus tard, le prof principal t'appelle.
À retenir : Le repli prolongé d'un·e ado n'est jamais juste "l'âge". Surtout quand il vient d'une rupture nette de comportement.
-
- C** Aller dans sa chambre, s'asseoir, parler d'autre chose 10 minutes (Confiance en soi +6 ; Bien-être +5 ; Soutien des camarades +3)
Vous parlez d'un film. Au bout de 20 min il/elle te lâche : « Y'a un truc au collège... »
À retenir : Créer un espace tranquille sans interrogatoire est ce qui ouvre la parole d'un·e ado.
-
- D** En parler discrètement au prof principal par mail (Soutien des adultes +8 ; Sécurité +5)
Le prof te confirme avoir remarqué quelque chose et propose un rendez-vous discret.
À retenir : Tu as le droit et le devoir de t'inquiéter sans preuve. Le prof principal est ton premier relais.

P-TELEPHONE | Le téléphone retourné

PARENT

- A** Prendre le téléphone pour tout vérifier - c'est mon rôle de parent (Confiance en soi -10 ; Bien-être -5 ; Sécurité -3)
Il/elle hurle, refuse de te parler pendant 4 jours. Tu trouves des messages mais plus aucune confiance.
À retenir : Fouiller un téléphone d'ado rompt la confiance pour des mois. C'est rarement le bon chemin, même quand on a peur.
-
- B** Ne rien dire, faire semblant de n'avoir rien vu (Confiance en soi +2 ; Isolement +4 ; Bien-être -3)
Tu te dis que c'est normal. La situation peut continuer à empirer sans que tu le saches.
À retenir : Respecter la vie privée est juste - mais ne pas nommer ce qu'on voit, c'est laisser la honte s'installer.
-
- C** Plus tard, lui dire calmement « j'ai vu que tu cachais ton écran, ça m'a inquiété·e » (Confiance en soi +8 ; Bien-être +5 ; Soutien des adultes +3)
Il/elle se met à pleurer, te montre les messages reçus. Vous prenez des captures ensemble.
À retenir : Nommer ce qu'on voit sans accuser, c'est ouvrir la porte. Et garder des preuves est essentiel.
-
- D** Lui proposer d'appeler ensemble le 3018 (Soutien des adultes +12 ; Sécurité +8 ; Bien-être +6 ; Confiance en soi +5)
L'écoutant·e du 3018 prend la situation au sérieux, oriente vers la procédure et accompagne la suite.
À retenir : Le 3018 est gratuit, anonyme et pensé pour les familles. Appeler ensemble, c'est rester du même côté.

P-DIMANCHE | Le mal au ventre du dimanche

PARENT

- A** L'autoriser à rester à la maison pour cette fois (Bien-être +2 ; Isolement +5 ; Soutien des adultes -3)
Il/elle est soulagé-e. Mais la semaine suivante, le mal de ventre revient le dimanche soir.
À retenir : L'évitement soulage mais aggrave : le retour devient plus dur, et l'isolement scolaire s'installe.
-
- B** Lui dire « tu vas au collège, il faut s'habituer » (Confiance en soi -5 ; Bien-être -4 ; Isolement +3)
Il/elle y va en pleurant. Le mal de ventre devient anxiété qui s'aggrave.
À retenir : Quand un mal physique revient sur le même jour, c'est un signal. Ce n'est pas un caprice.
-
- C** L'amener consulter le médecin traitant (Soutien des adultes +8 ; Bien-être +5 ; Sécurité +4)
Le médecin pose les bonnes questions. Il évoque une possible anxiété scolaire et propose un échange avec le collège.
À retenir : Le médecin traitant, l'infirmier-ère scolaire et le psy peuvent nommer ce qui ne s'ose pas en famille.
-
- D** Demander un rendez-vous avec le CPE pour comprendre (Soutien des adultes +12 ; Sécurité +6 ; Bien-être +4)
Le CPE croise tes inquiétudes avec ce qu'il observe en classe. Une cellule pHARe est ouverte discrètement.
À retenir : Tu n'as pas besoin de preuves pour aller voir le CPE. L'inquiétude d'un parent est un signal valable.

P-MESSAGE | Le message vu par hasard

PARENT

- A** Lui arracher le téléphone pour lire la suite (Confiance en soi -10 ; Bien-être -5)
Il/elle te le reprend, monte dans sa chambre, ferme à clé. Vous ne parlez plus de la soirée.
À retenir : Arracher casse la confiance. L'urgence n'autorise pas l'irruption.
-
- B** Faire comme si je n'avais rien vu (Isolement +6 ; Bien-être -3)
Le message est effacé. Mais tu as vu. Tu n'oublies pas. La culpabilité grandit.
À retenir : Ce que tu as vu compte comme signal, même rapide. Ne pas le nommer ne le fait pas disparaître.
-
- C** Lui dire calmement « j'ai vu un message, tu peux m'en parler quand tu veux » (Confiance en soi +8 ; Bien-être +5 ; Soutien des adultes +3)
Il/elle hésite, puis revient le soir te montrer la conversation. Vous gardez les captures ensemble.
À retenir : Tendre la perche sans forcer est l'attitude qui ouvre la parole d'un-e ado en souffrance.
-
- D** Proposer ensemble de signaler le numéro au 3018 (Soutien des adultes +12 ; Sécurité +8 ; Bien-être +6 ; Confiance en soi +5)
Vous appelez ensemble. L'écoutant-e accompagne et conseille de prévenir le collège dès le lendemain.
À retenir : Pour le cyberharcèlement, 3018 + collège + captures est la combinaison qui protège efficacement.

P-ANNIV | L'anniversaire sans personne

PARENT

- A** Organiser quand même une fête, ça lui fera du bien (Confiance en soi -3 ; Bien-être -2 ; Isolement +3)
Il/elle se braque. La fête est annulée la veille. Tu réalises à quel point c'est plus profond.
À retenir : Forcer la sociabilité d'un·e ado isolé·e l'expose à humilier davantage. Mieux vaut comprendre ce qui s'est passé.
-
- B** Dire « c'est triste » et passer à autre chose (Isolement +5 ; Bien-être -3)
L'anniversaire passe en silence. Ton ado ne parle de personne pendant tout l'été.
À retenir : Le rétrécissement du cercle social est l'un des signaux les plus forts du harcèlement installé.
-
- C** Lui dire « je vois que ça a changé cette année, on en parle ? » (Confiance en soi +7 ; Bien-être +5 ; Soutien des camarades +3)
Il/elle te raconte que le groupe l'a écarté·e après une dispute. Vous parlez de stratégies pour reconstruire ailleurs.
À retenir : Nommer ce que tu vois sans dramatiser est ce qui permet à un·e ado de mettre des mots sur sa solitude.
-
- D** Lui proposer une activité hors collège (sport, asso, atelier) pour élargir le cercle (Soutien des camarades +8 ; Bien-être +5 ; Isolement -5 ; Confiance en soi +3)
Il/elle accepte un atelier d'écriture le mercredi. Trois semaines plus tard, il/elle ramène un nouveau prénom à la maison.
À retenir : Reconstruire du lien social hors du collège est une stratégie protectrice puissante quand le groupe-classe rejette.

P-APPELCOLLEGE | L'appel du CPE

PARENT

- A** Le/la sanctionner sévèrement en rentrant (Confiance en soi -8 ; Bien-être -5 ; Soutien des adultes -3)
Il/elle se braque. Vous ne saurez jamais pourquoi le coup est parti. Le geste se reproduira.
À retenir : Punir avant d'écouter, c'est rater le signal. Un coup parti d'un·e ado calme est presque toujours une réponse à quelque chose.
-
- B** Refuser le rendez-vous, « ce n'est pas si grave » (Soutien des adultes -10 ; Bien-être -3)
Le CPE s'inquiète. Le geste se reproduit. Une procédure disciplinaire s'enclenche cette fois.
À retenir : Décliner un appel du CPE, c'est se couper du seul réseau qui voit ton ado plusieurs heures par jour.
-
- C** Demander un rendez-vous rapide et écouter d'abord ton ado (Confiance en soi +8 ; Bien-être +5 ; Soutien des adultes +8)
Tu apprends qu'il/elle subissait des moqueries depuis 3 mois et a craqué. Le CPE entend, ouvre une cellule pHARe.
À retenir : Un·e ado violent·e dans son comportement peut être victime à l'origine. Écouter avant de juger révèle souvent le vrai harcèlement.
-
- D** Proposer une médiation entre les deux familles avec le CPE (Soutien des adultes +12 ; Sécurité +6 ; Soutien des camarades +4 ; Bien-être +5)
La rencontre permet à chacun·e d'entendre l'autre. Une médiation pHARe est lancée. Le climat s'apaise sur 3 semaines.
À retenir : La justice restaurative du programme pHARe (médiation cadrée) est plus efficace que la sanction sèche.

P-RESEAU | La capture trouvée

PARENT

- A** Le brandir le soir : « c'est quoi ça ?! » (Confiance en soi -10 ; Bien-être -6 ; Isolement +4)
Il/elle se sent humilié-e que tu aies fouillé. La conversation est impossible pendant deux semaines.
À retenir : Confronter une preuve à un-e ado en souffrance retourne la honte contre toi. La parole se ferme.
-
- B** Le jeter discrètement et ne rien dire (Isolement +6 ; Bien-être -3)
Le papier disparaît. Ton ado continue de souffrir, sans savoir que tu sais.
À retenir : Connaître et ne rien dire laisse l'enfant seul avec sa douleur. Tu peux nommer sans confronter.
-
- C** Le poser plus tard sur la table : « j'ai trouvé ça, je ne vais pas te juger, mais on en parle » (Confiance en soi +10 ; Bien-être +8 ; Soutien des adultes +5)
Il/elle pleure, te raconte. Vous décidez ensemble d'appeler le 3018 le lendemain.
À retenir : Poser un signal sans accusation, c'est inviter à parler. C'est l'attitude clé du parent dans PHARe.
-
- D** Appeler le 3018 pour être conseillé-e avant d'en parler à l'enfant (Soutien des adultes +12 ; Sécurité +5 ; Bien-être +5)
Les conseillers t'orientent : comment aborder, qui contacter au collège, comment ne pas brusquer.
À retenir : Le 3018 accompagne aussi les parents qui ne savent pas comment réagir. Appeler avant d'agir est un acte protecteur.

P-COLERE | La colère du soir

PARENT

- A** Le/la punir pour son insolence (Confiance en soi -9 ; Bien-être -6 ; Isolement +5)
Il/elle se replie davantage. Vous ne saurez pas ce qui s'est passé au collège.
À retenir : Une colère soudaine et disproportionnée est presque toujours un déplacement. Punir le déplacement, c'est rater la source.
-
- B** Crier en retour parce que la fatigue vous a tous deux usé-es (Confiance en soi -5 ; Bien-être -4)
Le climat familial se dégrade. Personne ne sait pourquoi.
À retenir : Surveille ta propre fatigue. Ta capacité d'écoute est plus précieuse que ton autorité ce soir.
-
- C** Laisser passer 20 minutes, puis frapper doucement et s'asseoir au pied du lit (Confiance en soi +9 ; Bien-être +6 ; Soutien des camarades +3)
Il/elle finit par te raconter qu'on l'a poussé-e dans le couloir, qu'il/elle a eu peur de pleurer devant les autres.
À retenir : L'après-colère est le moment où la parole devient possible. Pas pendant.
-
- D** Lui envoyer un message bienveillant et proposer une glace dehors plus tard (Confiance en soi +6 ; Bien-être +5 ; Isolement -3)
Vous sortez. Au bout d'un moment, il/elle parle. Vous décidez ensemble de prévenir le prof principal.
À retenir : Sortir du domicile et marcher ensemble libère la parole des ados mieux qu'une discussion en face-à-face.

E-SILENCE | Le silence dans le rang

ADULTE DU LYCÉE

- A** Faire comme si de rien n'était, c'est l'âge (Soutien des adultes -6 ; Bien-être -4 ; Isolement +5)
Tu continues le cours. Trois semaines plus tard, sa mère t'envoie un mail inquiet.
À retenir : Un repli net chez un·e élève habituellement active est un signal. Pas l'âge.
-
- B** L'interroger devant tout le monde pour la "réveiller" (Confiance en soi -5 ; Bien-être -6 ; Isolement +3)
Elle bafouille, rougit, plusieurs élèves ricanent discrètement. Tu sens que tu as raté quelque chose.
À retenir : Exposer un·e élève en souffrance devant la classe amplifie le mal. C'est l'inverse d'une protection.
-
- C** Lui demander de rester 2 min à la fin du cours (Confiance en soi +6 ; Soutien des camarades +3 ; Bien-être +5)
Elle hésite, puis lâche : « j'ai des soucis avec quelques filles, mais ne dites rien s'il vous plaît ».
À retenir : Une question discrète, hors regard du groupe, est ce qui ouvre la parole d'un·e ado.
-
- D** En parler à la prochaine concertation avec ses autres profs (Soutien des adultes +10 ; Sécurité +5 ; Soutien des camarades +3)
Trois collègues confirment avoir remarqué le même changement. Vous saisissez la cellule pHARe.
À retenir : Croiser les observations entre profs est ce qui permet de constituer un signalement solide.

E-RIRE | Le rire qui résonne

ADULTE DU LYCÉE

- A** Laisser passer, ce sont des bêtises (Soutien des adultes -8 ; Bien-être -3)
L'élève visé·e finit par sécher des heures. Le rire continue dans son dos.
À retenir : Un rire déclenché systématiquement par un même nom est une moquerie organisée. Ce ne sont jamais "des bêtises".
-
- B** Crier sur toute la classe pour rétablir l'ordre (Confiance en soi -4 ; Soutien des adultes -2)
Le silence revient pendant 5 minutes. Le rire reprend la fois d'après.
À retenir : L'autorité brute ne traite pas le harcèlement. Nommer ce qui se joue est plus efficace.
-
- C** Arrêter l'appel et dire calmement : « je vais reposer le nom. Personne ne rit. » (Soutien des adultes +8 ; Confiance en soi +6 ; Bien-être +5)
Silence pesant. Quand tu réappelles, plus personne ne rit. La règle est posée pour le reste de l'année.
À retenir : Poser la règle à voix haute dans l'instant, sans accuser, protège la victime ET les rieurs malgré eux.
-
- D** Garder l'élève visée 2 min à la fin et croiser avec le CPE (Soutien des adultes +10 ; Sécurité +6 ; Soutien des camarades +4)
L'élève te raconte ce qu'il/elle vit depuis 2 mois. Le CPE convoque les rieurs principaux.
À retenir : Nommer dans l'instant + suivre individuellement + activer le CPE = la chaîne pHARe complète.

E-COULOIR | Le mot dans le couloir

ADULTE DU LYCÉE

- A** Continuer mon chemin, ce ne sont pas mes élèves (Soutien des adultes -6 ; Bien-être -3)
Tu n'en parles à personne. Trois mois plus tard, la victime fait un signalement officiel.
À retenir : Le harcèlement scolaire concerne tous les adultes de l'établissement, pas seulement les profs de la classe.
-
- B** Arrêter l'élève et le sanctionner sur place (Soutien des adultes -2 ; Sécurité -3)
Il nie en bloc. Sans contexte, ta sanction tient mal. Le geste continue ailleurs.
À retenir : La sanction sans contexte ni croisement brouille la suite. Mieux vaut documenter puis signaler.
-
- C** Noter mentalement, demander à mes collègues s'ils ont vu autre chose (Soutien des adultes +8 ; Sécurité +4)
Deux collègues ont remarqué la même chose. La cellule pHARE ouvre un dossier discret.
À retenir : En vie scolaire, l'observation croisée silencieuse est l'outil principal de détection.
-
- D** Rattraper la cible discrètement et lui demander si ça va (Soutien des camarades +6 ; Confiance en soi +5 ; Bien-être +5)
Il/elle est surpris-e qu'un-e prof ait remarqué. Te raconte que c'est régulier. Tu transmets au CPE.
À retenir : Demander « ça va ? » à un-e élève qui n'est pas le sien libère souvent la parole qu'on tait à ses propres profs.

E-PARENT | Le mail du parent

ADULTE DU LYCÉE

- A** Répondre que tout se passe bien, il ne faut pas s'inquiéter (Soutien des adultes -10 ; Confiance en soi -4 ; Bien-être -4)
Le parent insiste, finit par alerter la direction. L'élève change d'établissement à la rentrée suivante.
À retenir : Minimiser un signal parent, c'est perdre un allié et un signal précieux. Le doute du parent compte.
-
- B** Renvoyer le parent vers le CPE sans m'impliquer (Soutien des adultes +2 ; Bien-être -2)
Le CPE prend le relais, mais ton observation directe en classe manque dans le dossier.
À retenir : Renvoyer est légitime mais ne te dégage pas : tu vois cet-te élève 4h par semaine en classe.
-
- C** Proposer un RDV au parent + observer particulièrement l'élève cette semaine (Soutien des adultes +10 ; Confiance en soi +6 ; Soutien des camarades +4)
Tu observes attentivement. Tu repères des micro-exclusions au moment des binômes. Le RDV permet d'en parler concrètement.
À retenir : Combiner écoute du parent + observation ciblée est l'attitude qui désamorce le plus efficacement.
-
- D** Convoquer une concertation rapide avec les autres profs + saisir la cellule pHARE (Soutien des adultes +12 ; Sécurité +6 ; Bien-être +5)
En 3 jours, l'équipe identifie 4 micro-faits convergents. La cellule pHARE enclenche un plan.
À retenir : La cellule pHARE n'attend pas la preuve : un faisceau d'indices et un signal parent suffisent à enclencher.

E-DEVOIR | Le devoir blanc

ADULTE DU LYCÉE

- A** Mettre un zéro et lui dire que c'est dommage (Confiance en soi -7 ; Bien-être -5 ; Soutien des adultes -2)
Il/elle accuse le zéro sans broncher. La chute se poursuit jusqu'à l'absentéisme.
À retenir : Une chute brutale de résultats chez un-e bon-ne élève est presque toujours un signal. Pas une paresse.
-
- B** L'envoyer chez le CPE sans avoir parlé avec elle/lui d'abord (Confiance en soi -3 ; Soutien des adultes +3)
Il/elle se braque, refuse d'y aller. Le CPE le voit comme une convocation disciplinaire.
À retenir : Avant d'envoyer chez le CPE, l'élève doit se sentir entendu-e par toi, pas envoyé-e ailleurs.
-
- C** L'interpeller à la sortie : « tu sais que je remarque. On peut en parler ? » (Confiance en soi +8 ; Bien-être +6 ; Soutien des camarades +3)
Il/elle craque, te raconte le harcèlement en ligne qui dure depuis novembre. Vous allez ensemble voir l'infirmier-ère.
À retenir : Nommer ce qu'on remarque sans accuser, et offrir un espace, est l'attitude qui ouvre la parole.
-
- D** Croiser avec l'infirmier-ère et le prof principal en concertation (Soutien des adultes +12 ; Sécurité +6 ; Bien-être +5)
L'infirmière l'avait vu-e deux fois en mai pour « maux de tête ». Le tableau s'éclaircit. Plan d'action lancé.
À retenir : Les signaux médico-scolaires + scolaires + comportementaux croisés font un dossier solide en 48h.

E-GROUPE | Le groupe qui s'isole

ADULTE DU LYCÉE

- A** C'est une dispute d'amis, ça s'arrangera tout seul (Soutien des adultes -6 ; Isolement +4 ; Bien-être -3)
L'isolement dure 3 semaines. La victime finit par sécher la récré, puis des heures.
À retenir : Une rupture nette dans un trio d'amis, qui isole toujours la même personne, n'est plus une dispute. C'est une éviction.
-
- B** Aller voir le trio dans la cour et leur demander de s'expliquer (Confiance en soi -3 ; Soutien des camarades -3)
Les deux exécutent une réconciliation devant toi puis recommencent. La victime se sent encore plus seule.
À retenir : Forcer une réconciliation en public permet aux harceleurs de simuler. Mieux vaut individualiser.
-
- C** Parler séparément à chacun-e des trois, en commençant par l'isolé-e (Confiance en soi +6 ; Soutien des camarades +6 ; Bien-être +5)
Tu apprends qu'il y a eu une rumeur lancée en ligne. La cible te confie tout. Tu peux activer le 3018.
À retenir : Le face-à-face individuel, en commençant par la cible, est le protocole pHARe recommandé.
-
- D** Transmettre l'observation à la cellule pHARe + à la famille de l'isolé-e (Soutien des adultes +12 ; Sécurité +6 ; Soutien des camarades +4 ; Bien-être +5)
Une médiation pHARe est lancée. La famille est rassurée que l'établissement ait vu sans qu'elle ait dû alerter.
À retenir : Faire le pont avec la famille avant que le problème explose est ce qui rétablit la confiance école-famille.

E-TELEPHONE | Le téléphone confisqué

ADULTE DU LYCÉE

- A** Lire toute la conversation pour comprendre (Confiance en soi -8 ; Soutien des adultes -3)
Tu fouilles. L'élève accuse l'établissement d'atteinte à la vie privée. Tu fragilises la procédure.
À retenir : Un téléphone confisqué ne s'ouvre pas, même pour de bonnes raisons. Procédure cadrée requise.
-
- B** Rendre le téléphone, faire comme si je n'avais rien vu (Soutien des adultes -6 ; Bien-être -3)
Tu te dis que ce n'est pas ton affaire. Mais le harcèlement continue, et tu sais.
À retenir : Tu n'as pas vu par hasard - une notif visible publiquement est utilisable comme premier signal.
-
- C** Sans ouvrir, signaler ce que j'ai vu au CPE (Soutien des adultes +10 ; Sécurité +5)
Le CPE convoque l'élève et lui-même demande à voir la conversation, dans un cadre formalisé.
À retenir : Ce que tu as vu en passant est un signal légitime, transmissible. Pas besoin de "preuves" exhaustives.
-
- D** Discuter ensuite avec l'élève qui semble visé-e + signaler (Soutien des adultes +12 ; Soutien des camarades +5 ; Bien-être +5)
L'élève visée éclate en sanglots, te montre les messages reçus depuis 3 semaines. Vous activez le 3018 ensemble.
À retenir : La combinaison signal + écoute permet une action en 24h plutôt qu'en 3 semaines.

E-ANONYME | Le mot anonyme

ADULTE DU LYCÉE

- A** Jeter le mot, c'est anonyme et donc peu fiable (Soutien des adultes -8 ; Bien-être -3)
Trois semaines plus tard, l'élève X arrête de venir. Le mot t'était pourtant tendu.
À retenir : Un signalement anonyme compte autant qu'un signalement nominatif. C'est souvent un-e témoin qui n'ose pas se découvrir.
-
- B** Lire le mot devant la classe pour faire réagir (Confiance en soi -10 ; Bien-être -6 ; Sécurité -4)
X est mort-e de honte. Le rédacteur-riche du mot ne tente plus rien. Tu as anéanti deux personnes.
À retenir : Exposer publiquement un nom dans ce contexte aggrave la situation de la victime ET fait taire les témoins.
-
- C** Aller voir X en tête-à-tête, sans mentionner le mot (Confiance en soi +6 ; Bien-être +5 ; Soutien des camarades +3)
Tu lui demandes simplement « comment ça se passe pour toi en ce moment ? ». Il/elle finit par parler.
À retenir : Aller voir sans citer le signal évite de révéler la source et permet à la parole de venir naturellement.
-
- D** Saisir le CPE et la cellule pHARe avec le mot (Soutien des adultes +12 ; Sécurité +6 ; Soutien des camarades +4)
Le CPE confirme avoir reçu d'autres signaux convergents. Le plan d'action démarre le jour même.
À retenir : La cellule pHARe est précisément là pour traiter ce type de signal anonyme convergent.

H-COUR-2 | La blague qui dure

VICTIME

- A** Rire avec eux - si je ris aussi, ça reste une blague (Isolement +5 ; Bien-être -4 ; Confiance en soi -4)
Tu ris jaune. Encouragé, le groupe en rajoute. Ton rire est devenu leur autorisation.
À retenir : Rire de soi sous la contrainte n'arrête pas la mécanique : ça la valide. L'« humour » répété qui vise toujours la même personne n'est plus de l'humour.
-
- B** Dire calmement : « Ça ne me fait pas rire. Quatre fois cette semaine, ce n'est plus une blague. » (Confiance en soi +6 ; Réputation +2 ; Sécurité -2)
Un silence. Deux élèves du groupe détournent le regard, gênés. Tu as nommé la répétition - et certains l'ont entendue.
À retenir : Nommer les faits (« quatre fois cette semaine ») sans crier déplace le malaise du bon côté. C'est la répétition qui définit le harcèlement.
-
- C** Noter les dates et en parler au prof principal (Soutien des adultes +10 ; Sécurité +5 ; Bien-être +3)
Ton carnet montre : lundi, mardi, jeudi, vendredi. Devant les dates, le prof ne peut pas dire « c'est juste une blague ». Il saisit la cellule.
À retenir : Dater les faits transforme un ressenti contestable en dossier incontestable. C'est l'outil le plus puissant d'une victime.
-
- D** Exploder et les insulter devant tout le monde (Sécurité -5 ; Réputation -4 ; Bien-être -2)
« Oh là là, on peut plus rien dire ! » Tu passes pour la personne agressive. Le groupe joue les victimes.
À retenir : L'explosion de colère, filmable et décontextualisable, est exactement ce que le groupe attend pour inverser les rôles.

H-MESSAGERIE-1 | Sorti·e du groupe

VICTIME

- A** Ne rien dire - c'est juste un groupe, ce n'est pas grave (Isolement +8 ; Bien-être -4 ; Confiance en soi -3)
Le lendemain, tout le monde connaît le changement de salle sauf toi. Tu arrives en retard, seul·e, sous les sourires.
À retenir : L'exclusion numérique est invisible pour les adultes mais très concrète : elle coupe l'accès aux informations et au groupe. C'est une forme de cyberharcèlement.
-
- B** Demander à un·e ami·e de m'envoyer les infos en direct (Soutien des camarades +6 ; Isolement -3 ; Bien-être +2)
Un·e camarade accepte, et ajoute : « Franchement, c'était abusé de te sortir. » Vous n'êtes plus qu'à un pas d'en parler à un adulte ensemble.
À retenir : Un allié qui compense l'exclusion, c'est un premier filet. Et un témoin direct de plus si la situation doit être signalée.
-
- C** Capturer la notification et montrer au prof principal que je n'ai plus accès aux infos de classe (Soutien des adultes +10 ; Sécurité +4 ; Bien-être +3)
Le prof découvre qu'un « groupe officiel » de classe exclut un élève. Il rappelle que les infos passent par l'ENT et remonte l'exclusion à la vie scolaire.
À retenir : Un groupe « de classe » qui exclut un seul élève n'est pas un espace privé comme un autre : l'établissement peut agir dessus.
-
- D** Recréer un compte sous un faux nom pour voir ce qui s'y dit (Sécurité -3 ; Bien-être -5 ; Isolement +3)
Tu lis tout ce qui se dit sur toi. Chaque message te reste dans la tête. Et si tu es découvert·e, c'est toi qui auras « triché ».
À retenir : Aller lire ce qui se dit fait toujours plus de mal que d'informations utiles. Documenter, oui - s'exposer, non.

A-SORTIE-1 | Le rendez-vous au portail

AUTEUR

- A** Y aller - si je n'y suis pas, c'est moi le prochain (Sécurité -4 ; Bien-être -4 ; Soutien des adultes -5)
Tu es au portail. Tu ne fais « que » regarder. Mais sur les images de vidéosurveillance, il y a un groupe - et tu es dedans.
À retenir : Être présent « sans rien faire » dans un guet-apens fait de toi un co-auteur, pas un spectateur. La peur d'être le prochain n'efface pas la responsabilité.
-
- B** Répondre « je peux pas ce soir » et rentrer par l'autre sortie (Confiance en soi +2 ; Réputation -2 ; Sécurité +2)
Tu esquives sans t'opposer. Le guet-apens a lieu sans toi. Tu n'y étais pas - mais tu savais, et tu n'as rien dit.
À retenir : S'extraire est mieux qu'y aller. Mais savoir et se taire laisse la victime seule face au groupe. Il existe une option au-dessus.
-
- C** Écrire « laissez tomber, ça craint » et proposer d'aller au city-stade à la place (Réputation +3 ; Soutien des camarades +4 ; Confiance en soi +4)
Deux membres du groupe sautent sur ta proposition - ils n'avaient pas plus envie que toi. À trois, le guet-apens tombe à l'eau.
À retenir : Dans un groupe, beaucoup suivent sans adhérer. Une seule contre-proposition peut suffire à faire basculer les hésitants.
-
- D** Prévenir discrètement un surveillant avant 17h (Soutien des adultes +8 ; Sécurité +5 ; Réputation -3)
Un surveillant est « par hasard » au portail à 17h. Rien ne se passe. Personne ne saura jamais que c'est toi - mais toi, tu le sauras.
À retenir : Alerter un adulte avant que ça arrive, c'est de la prévention, pas de la délation : tu as peut-être évité une agression.

T-RESEAU-1 | Le sondage

TÉMOIN

- A** Voter - tout le monde le fait, c'est anonyme de toute façon (Isolement +3 ; Bien-être -2 ; Soutien des camarades -3)
81 votes. Pour toi c'est un clic. Pour l'élève nommé, c'est un chiffre qui monte toute la soirée, seul devant son écran.
À retenir : L'anonymat du vote ne supprime pas ses effets : chaque clic compte littéralement sous les yeux de la victime.
-
- B** Ne pas voter et fermer l'appli - je ne participe pas, moi (Bien-être +1 ; Isolement +2)
Tu n'as rien fait. Le sondage finit à 132 votes sans toi. Il sera reposté la semaine prochaine avec d'autres prénoms.
À retenir : Ne pas participer est nécessaire mais pas suffisant : le sondage continue d'exister. Les témoins qui se taisent sont la viralité silencieuse.
-
- C** Capturer le sondage et le signaler (appli + adulte du collège) (Soutien des adultes +9 ; Sécurité +3 ; Bien-être +2)
Signalé à la plateforme et transmis au CPE avec la capture, le sondage est retiré dans la nuit. L'établissement identifie le compte.
À retenir : Capture + double signalement (plateforme et établissement) : le réflexe le plus efficace contre un contenu de masse.
-
- D** Envoyer un message privé à l'élève nommé : « J'ai vu, c'est dégueulasse, t'es pas seul-e » (Soutien des camarades +8 ; Isolement -4 ; Bien-être +3)
Réponse : « Merci. Je pensais que tout le monde trouvait ça drôle. » Ce message-là, il le relira plusieurs fois ce soir.
À retenir : Un seul message privé de soutien brise l'illusion que « tout le monde est contre moi ». C'est peu coûteux et énorme à recevoir.

T-JR-COUR | Le goûter

TÉMOIN

- A** Regarder ailleurs - c'est entre eux, leur « accord » (Isolement +4 ; Bien-être -2 ; Soutien des camarades -3)
Demain, le « prix de la tranquillité » augmentera : le goûter, puis les pièces de la cantine. Et il aura toujours ton silence.
À retenir : Un « accord » obtenu par la peur n'est pas un accord : c'est du racket. Et le racket grossit tant que personne ne parle.
-
- B** Aller chercher le surveillant de cour, tout de suite (Soutien des adultes +9 ; Sécurité +4 ; Soutien des camarades +3)
Le surveillant intervient sur le fait, pas sur des on-dit. Le grand est vu en train de prendre le goûter : impossible de nier.
À retenir : Alerter pendant les faits permet à l'adulte de constater lui-même. C'est le meilleur moment pour agir.
-
- C** Proposer à mon camarade de passer la récré avec mon groupe (Soutien des camarades +7 ; Isolement -4 ; Bien-être +3)
À quatre, personne ne vient lui réclamer quoi que ce soit. Il n'a rien dit encore - mais il n'est plus une cible isolée.
À retenir : Le racket vise les élèves seuls. Intégrer quelqu'un dans un groupe le protège immédiatement, avant même tout signalement.
-
- D** Le raconter à mes parents ce soir (Soutien des adultes +6 ; Bien-être +2)
Tes parents t'écoutent et appellent le collège dès le lendemain matin. L'adulte relais est prévenu - un jour plus tard quand même.
À retenir : En parler à ses parents est toujours une bonne option. Le plus tôt est le mieux : sur place, un surveillant peut agir dans la minute.

P-VIDEO | La vidéo qui circule

PARENT

- A** Rire avec lui - c'est de son âge, ce n'est qu'une vidéo (Confiance en soi +2 ; Soutien des adultes -6 ; Bien-être -3)
Il retient que même ses parents trouvent ça drôle. La vidéo repart avec un partage de plus - le sien, validé par toi.
À retenir : Rire, c'est homologuer. L'enfant calibre ce qui est acceptable sur vos réactions - surtout à cet âge.
-
- B** Confisquer le téléphone : « je ne veux plus voir ça ici » (Sécurité +1 ; Confiance en soi -6 ; Isolement +3)
Il ne te montrera plus rien - ni les vidéos des autres, ni, un jour, celles où il serait visé. Le canal est coupé.
À retenir : La sanction du messenger ferme la porte. Or un ado qui montre ce qui circule est une chance à ne pas gâcher.
-
- C** Poser une question : « Et si c'était toi sur la vidéo, partagée 60 fois - tu rirais ? » (Confiance en soi +7 ; Soutien des adultes +5 ; Bien-être +3)
Silence. « ...Vu comme ça. » Vous parlez vingt minutes - de la vidéo, du groupe, de l'élève filmé. Il supprime son partage de lui-même.
À retenir : Le renversement de perspective fait ce que l'interdiction ne fait pas : il déclenche l'empathie, et la décision vient de lui.
-
- D** L'aider à signaler la vidéo et prévenir le collège ensemble (Soutien des adultes +9 ; Sécurité +4 ; Confiance en soi +4)
Vous signalez sur la plateforme, et un mail part au prof principal : l'élève filmé n'est peut-être même pas au courant. Ton ado a changé de rôle : de relayeur à protecteur.
À retenir : Signaler avec son enfant (plutôt qu'à sa place) lui apprend le geste - et le 3018 peut faire retirer une vidéo rapidement.

- A** Ne pas intervenir - le placement à la cantine est libre, ce n'est pas une infraction (Sécurité -4 ; Soutien des adultes -6 ; Isolement +5)
C'est vrai, aucun règlement n'est enfreint. Mais l'élève vient de vérifier, sous tes yeux, que même les adultes trouvent ça normal.
À retenir : L'exclusion exploite précisément les espaces « sans règle ». L'absence d'infraction n'est pas l'absence de violence.
- B** Interpeller le groupe devant tout le monde : « Restez assis, c'est ridicule ! » (Sécurité +2 ; Réputation -3 ; Bien-être -3)
Le groupe obéit en ricanant. Toute la cantine a maintenant identifié « l'élève avec qui on est forcés de manger ».
À retenir : L'intervention publique à chaud protège une minute et expose durablement. La discrétion est une compétence professionnelle.
- C** S'asseoir à la table voisine, noter les faits (3^e fois cette semaine), et parler à l'élève après le repas, ailleurs (Soutien des adultes +8 ; Sécurité +4 ; Bien-être +3)
Ta présence calme le manège sans rien désigner. Après le repas, loin des regards, l'élève lâche : « C'est comme ça depuis la rentrée. »
À retenir : Observer, dater, puis parler hors de la scène : on protège sans exposer, et on obtient la parole que la cantine interdisait.
- D** Transmettre l'observation datée à la cellule pHARe et au prof principal de la classe (Soutien des adultes +10 ; Sécurité +5)
Ton signalement croise deux autres observations : le prof d'EPS et la vie scolaire avaient vu, chacun, « un détail ». À trois, c'est un dossier.
À retenir : Aucun adulte ne voit tout ; la cellule sert à croiser les signaux faibles. Un détail isolé + un détail isolé = une situation.

CLORE LA PARTIE - 10 MINUTES

Trois questions pour transformer la partie en capacité d'agir

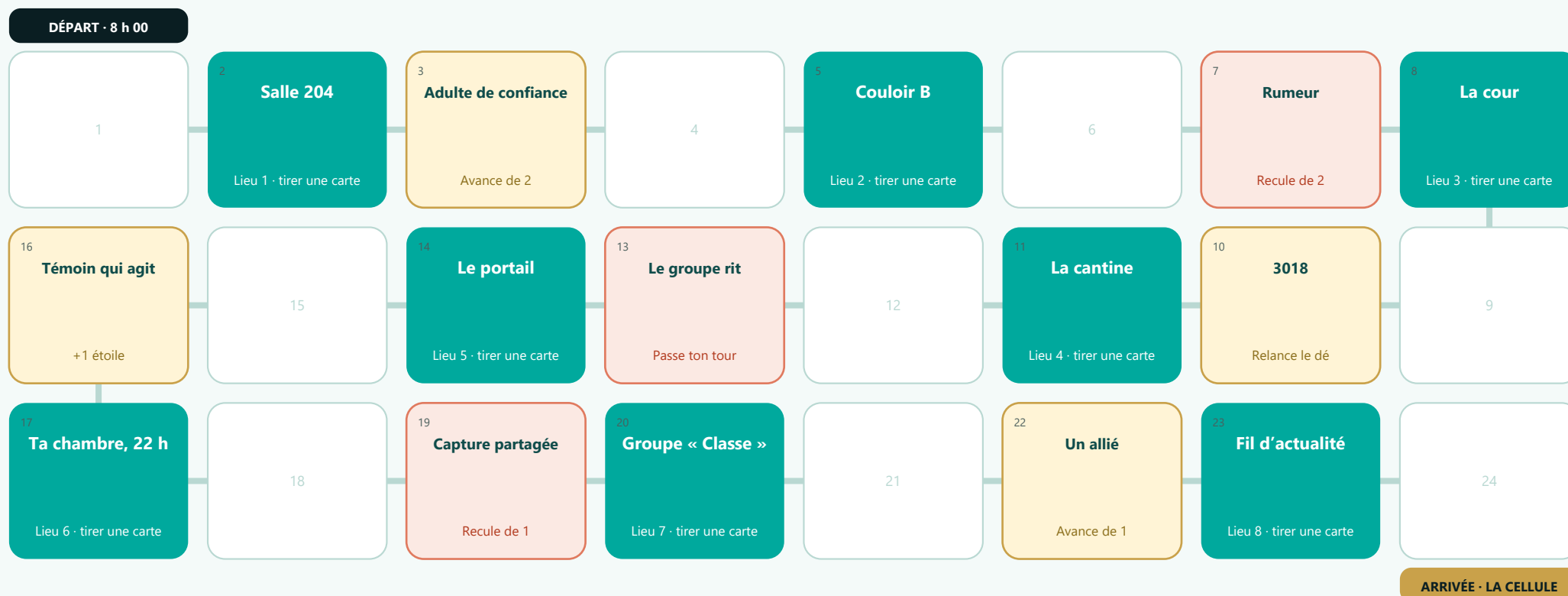


- 1** Quel signal a été le plus facile à manquer ?
- 2** Quel geste a le plus changé le rapport de force ?
- 3** À quel adulte ou service peut-on parler dès aujourd'hui ?

Revenir au compagnon
Nouvelle partie, scène ou bilan des jauges

3018 - gratuit, anonyme et confidentiel, 7 j/7 de 9 h à 23 h. Dans l'établissement : équipe pHARe, CPE, infirmier, professeur ou direction.

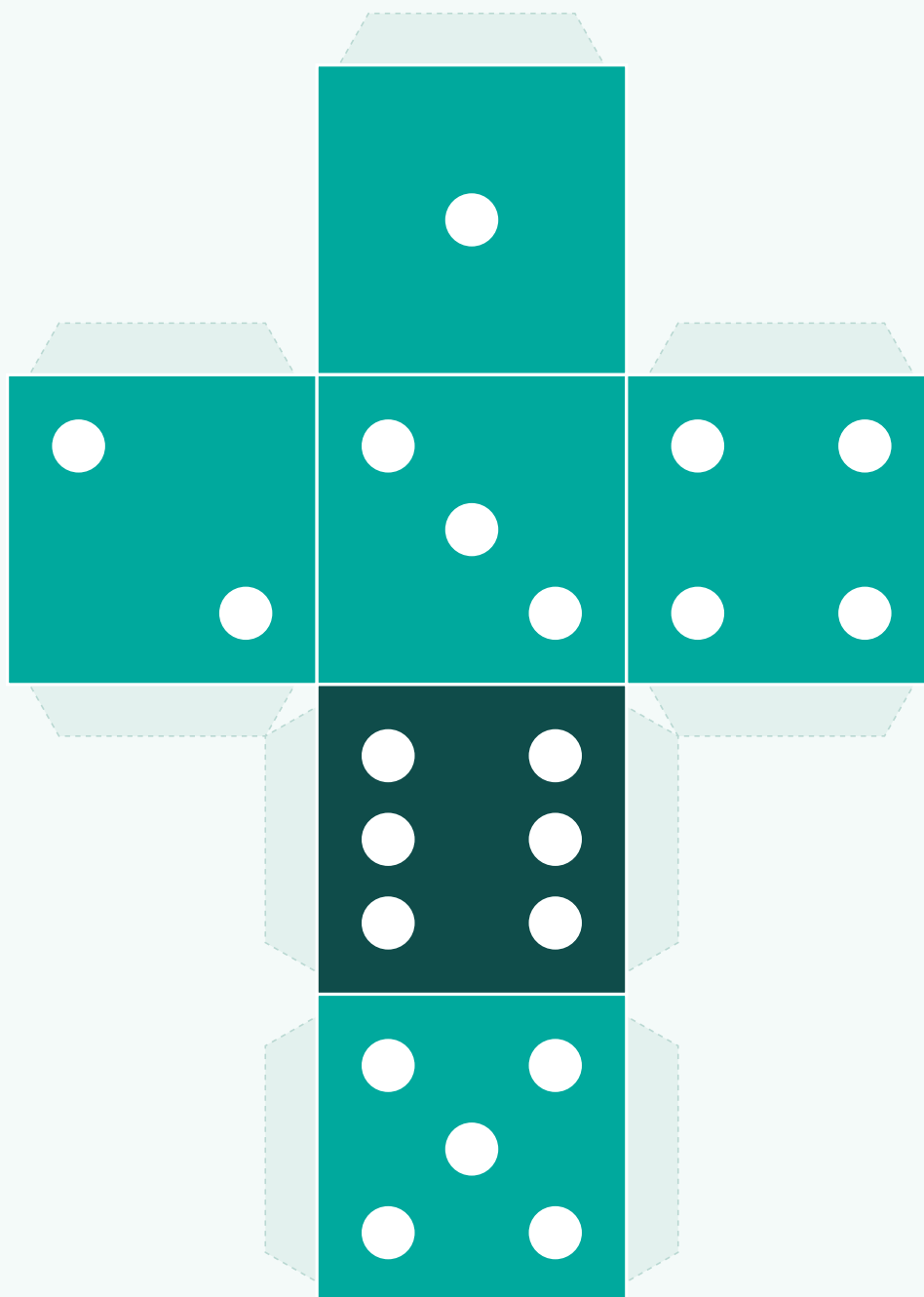
Le parcours : de 8 h à la Cellule



Comment jouer sur le plateau

- 1 Chaque équipe monte son pion et le pose sur Départ. La classe choisit le rôle de la manche (carte-rôle).
- 2 À son tour, l'équipe lance le dé et avance. Sur une case lieu, elle tire une carte de ce lieu et joue la scène : avec l'écran (QR code) ou avec le guide des conséquences.
- 3 L'équipe annonce sa réponse A, B, C ou D. Un choix constructif rapporte un jeton étoile. Puis on déplace les pions sur le plateau des sept jauges.
- 4 Case dorée : effet favorable. Case corail : effet défavorable. On l'applique tout de suite, sans tirer de carte.
- 5 La manche s'arrête quand un pion atteint la Cellule. On compte les étoiles : le classement récompense la posture, jamais la vitesse.

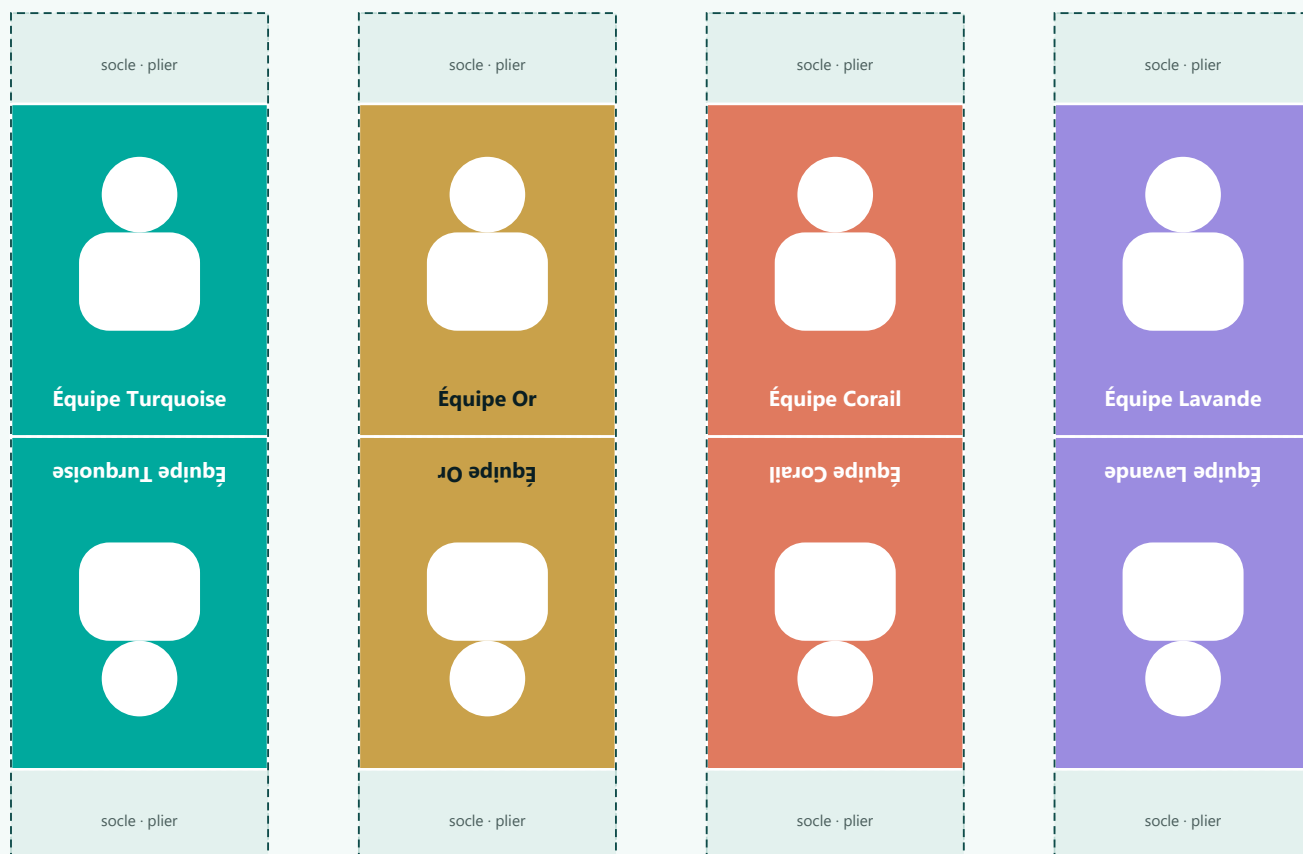
Le dé du parcours



Montage en quatre gestes

- 1 Découpez le patron en suivant le contour extérieur, languettes comprises.
- 2 Pliez chaque arête entre deux faces, puis chaque languette, vers l'intérieur (marquez le pli avec une règle).
- 3 Collez les languettes une à une à l'intérieur des faces voisines ; fermez par la face 5.
- 4 Laissez sécher une minute. Pour un dé plus lourd, glissez une boulette de papier à l'intérieur avant de fermer.

Quatre pions debout, vingt-quatre étoiles



Jetons étoiles

Un jeton par choix constructif. Trois étoiles maximum par lieu, comme dans la version en ligne.



Montage du pion : découpez la bande, pliez sur les quatre pointillés, collez les deux socles l'un sur l'autre. Le pion tient debout en tente.

Le classement récompense la posture

Date : _____ Classe : _____ Rôle de la manche : _____ Animateur·rice : _____

Équipe	Scène 1	Scène 2	Scène 3	Scène 4	Scène 5	Scène 6	Scène 7	Scène 8	Étoiles	Arrivée
 Équipe Turquoise	lettre étoile ☐	lettre étoile ☐	lettre étoile ☐	lettre étoile ☐	lettre étoile ☐	lettre étoile ☐	lettre étoile ☐	lettre étoile ☐		
 Équipe Or	lettre étoile ☐	lettre étoile ☐	lettre étoile ☐	lettre étoile ☐	lettre étoile ☐	lettre étoile ☐	lettre étoile ☐	lettre étoile ☐		
 Équipe Corail	lettre étoile ☐	lettre étoile ☐	lettre étoile ☐	lettre étoile ☐	lettre étoile ☐	lettre étoile ☐	lettre étoile ☐	lettre étoile ☐		
 Équipe Lavande	lettre étoile ☐	lettre étoile ☐	lettre étoile ☐	lettre étoile ☐	lettre étoile ☐	lettre étoile ☐	lettre étoile ☐	lettre étoile ☐		

Bilan de la manche, à lire à voix haute

- Quelle scène a été la plus difficile à trancher, et pourquoi ?
- Quel geste a rapporté une étoile et pourrait exister pour de vrai dans notre établissement ?
- À quel adulte l'équipe irait-elle parler demain ? (CPE, infirmier·ère, professeur, référent·e PHARe, 3018)

Ne notez jamais un élève : on compte les étoiles d'une équipe pour une scène de fiction, pas des comportements réels.

Équipe arrivée première : _____ Équipe la plus constructive (étoiles) : _____